

**Рецензия**  
**на методическую разработку «Развитие координационных способностей**  
**старшего дошкольного возраста посредством использования элементов**  
**спортивных игр «мини-футбол» разработанную, Дорогань Инной**  
**Александровной, инструктором по физической культуре**  
**МАДОУ № 25 г.Курганинска**

Методическая разработка оздоровительной направленности «Мини-футбол» Дорогань И.А., включает в себя систематизированные конспекты и игровые упражнения для работы с детьми старшего дошкольного возраста. Количество страниц – 40.

Автор обращает внимание на то, что данная работа направлена на формирование здорового образа жизни дошкольников и способствует развитию силы, скоростно-силовых качеств, координационных способностей, быстроты, требует проявления находчивости, способности к концентрации и переключению внимания, пространственной, временной, динамической точности движений и их биомеханической рациональности. Игра в футбол динамична и эффективно влияет на развитие у детей дошкольного возраста как психических процессов (внимания, восприятия, памяти, рациональности мышления, воображения), так и физиологических (усиливают кровообращение, дыхание, обмен веществ).

Актуальность и педагогическая целесообразность данной разработки заключается в том, что на занятиях создаются условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, дается возможность раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка. Рационально распределяется двигательная нагрузка дошкольников: с учетом физиологической реакции детей, соответствие нагрузки их возрастным и индивидуальным возможностям, уровнем подготовленности.

Разнообразие движений и их вариантов дает возможность развивать и совершенствовать быстроту, ловкость, силу, выносливость, гибкость.

Методическая разработка имеет практическую направленность. Педагогом разработаны конспекты занятий, картотека игровых упражнений, направленных на оздоровление детей дошкольного возраста.

Данное методическая разработка может быть рекомендована для использования в дошкольных образовательных учреждениях.

« 15 » 09 2023 г.

Рецензент: Заведующая дошкольным  
отделом МКУО РИМЦ

Директор МКУО РИМЦ  
МО Курганинский район



Е.Г. Леликова

Н.В. Калюжная

**Методическая разработка:**  
**«Развитие координационных способностей  
старшего дошкольного возраста посредством  
использования элементов спортивных игр  
(мини-футбол)»**



**Выполнил:** инструктор по ФИЗО  
Дорогань Инна Александровна

<b>СОДЕРЖАНИЕ:</b>	
<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	3
<b>РАЗДЕЛ 1.</b> ....	5
1.2. Особенности развития координационных способностей детей старшего дошкольного возраста на занятиях по физической культуре.....	6
1.3. Психолого-педагогические принципы развития координационных способностей старшего возраста посредством использования элементов спортивных игр.....	7
<b>Раздел 2. Обучение игре в МИНИ – ФУТБОЛ</b> .....	8
<b>КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ</b> .....	11
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b> .....	21
<b>ЛИТЕРАТУРА</b> .....	40



## **Введение.**

В общей системе всестороннего развития человека физическое воспитание ребенка занимает важное место. Именно в дошкольном возрасте закладываются основы здоровья, физического развития, формируются двигательные навыки, создается фундамент для воспитания физических качеств.

На современном этапе развития общества выявлена тенденция к ухудшению состояния здоровья детей. Известно, что здоровье ребенка зависит от ряда факторов - биологических, экологических, социальных, гигиенических, а также от характера педагогических воздействий. В многоаспектном выражении нормальное психофизическое развитие ребенка в дошкольном возрасте и последующее сохранение его здоровья зависят от уровня двигательной активности, потребность в которой для дошкольника является естественной. Потребность в движении, повышенная двигательная активность - наиболее важные биологические особенности детского организма. При их недостатке возникает целый ряд негативных для ребенка последствий: происходит нарушение функций и структуры ряда органов, регуляции обмена веществ и энергии, снижается сопротивляемость организма к изменяющимся внешним условиям.

Назрела острая необходимость поиска путей физического и духовного оздоровления дошкольников, эффективных средств развития двигательной активности ребенка, развития интереса к движению как жизненной потребности быть ловким, сильным, смелым. Решение этой проблемы мы видим в игре в футбол. Игра в футбол динамична и эмоциональна, способствуют развитию силы, скоростно-силовых качеств, координационных способностей, быстроты, требует проявления находчивости, способности к концентрации и переключению внимания, пространственной, временной, динамической точности движений и их биомеханической рациональности. Она эффективно влияет на развитие у детей дошкольного возраста как психических процессов (внимания, восприятия, памяти, рациональности мышления, воображения), так и физиологических (усиливают кровообращение, дыхание, обмен веществ).

Спортивные занятия предусматривают разнообразную деятельность с мячом в соответствии с интересами и потребностями, с учетом возраста детей, их особенностями, состоянием здоровья. На занятиях создаются условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, дается возможность раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка. Рационально распределяется двигательная нагрузка дошкольников: с учетом физиологической реакции детей, соответствие нагрузки их возрастным и индивидуальным возможностям, уровнем подготовленности.

Игра футбол развивает ловкость, ритмичность, координацию и точность движений.

Разнообразие движений и их вариантов дает возможность развивать и совершенствовать быстроту, ловкость, силу, выносливость, гибкость.

Наряду с физическим развитием детей решаются задачи нравственного, умственного и эстетического воспитания. Во время игры в футбол инструктор активно формирует у них нравственно-волевые качества: целеустремленность, настойчивость, выдержку, смелость.

### **1. Цели и задачи**

**Цель:** содействие оздоровлению и физическому развитию ребенка дошкольного возраста в процессе обучения игре в футбол.

**Задачи:**

- формировать представление о здоровом образе жизни, о спорте, об игре в футбол
- ознакомить с основными правилами и принципами игры
- накапливать и обогащать двигательный опыт детей (бег, бег с изменением направления и скорости, бег спиной вперед, бег приставными шагами, и т.д.)
- формировать первоначальные представления и навыки выполнения технических элементов игры в футбол (ведение, остановка, удар, передача)
- содействовать в развитии физических качеств (ловкость, быстрота, выносливость, сила, гибкость) - способствовать воспитанию активности, сознательности, морально-волевых качеств, уверенности в своих силах, уважительного отношения к себе и окружающим. - сформировать интерес и желание вести здоровый образ жизни.

## РАЗДЕЛ 1.

*Под координационными способностями* понимают, во-первых, способность целесообразно формировать (строить) целостные двигательные акты, во-вторых, способность преобразовать выработанные формы действий или переключаться от одних к другим, соответственно требованиям меняющихся условий.

*Под двигательно-координационными способностями* понимаются способности быстро, точно, целесообразно, экономно находчиво, т.е. наиболее совершенно, решать двигательные задачи (особенно сложные и возникающие неожиданно). Выделяют три вида координации при выполнении двигательных действий - нервную, мышечную и двигательную.

*Нервная координация* - согласование нервных процессов, управляющих движениями через мышечное напряжение. Это согласованное сочетание нервных процессов, приводящее в конкретных условиях (внешних и внутренних) к решению двигательной задачи.

*Мышечная координация* – это согласование напряжения мышц, передающих команды управления на звенья тела, как от нервной системы, так и от других факторов. Мышечная координация не однозначна нервной, хотя и управляется ею.

*Двигательная координация* – согласованное сочетание движений звеньев тела в пространстве и во времени, одновременное и последовательное, соответствующее двигательной задаче, внешнему окружению и состоянию человека.

### **1.1. Особенности развития координационных способностей детей старшего дошкольного возраста на занятиях по физической культуре**

В старшем дошкольном возрасте у ребенка происходят изменения всех систем организма, этот возраст наиболее благоприятен для формирования у детей практически всех физических качеств и координационных способностей, реализуемых в двигательной активности. В этом возрасте происходит “закладка фундамента” для развития координационных способностей, а также приобретение знаний, умений и навыков при выполнении упражнений на координацию. Этот возрастной период называется “золотым возрастом”, имея в виду темп развития координационных способностей. Хорошо развитые координационные способности являются необходимыми предпосылками для успешного обучения физическим упражнениям. Они влияют на темп, вид и способ усвоения спортивной техники, а также на ее дальнейшую стабилизацию и ситуационно – адекватное разнообразное применение. Координационные

способности ведут к больше плотности и вариативности процессов управления движениями, к увеличению двигательного опыта.

Координационные способности развиваются при выполнении упражнений, проводимых в усложненных условиях, требующих внезапного изменения техники движения, с дополнительными заданиями, при коллективном выполнении упражнений с одним предметом, с использованием различных предметов, физкультурного инвентаря, оборудования. Одним способствующим к повышению координационных способностей являются упражнения с мячом, (элементы спортивных игр). Они обладает набором упражнений, которые обеспечивают возможность решения двигательной задачи в условиях вариативности, быстрой смены различных двигательных действий и необходимости управлять различными звеньями опорно-двигательного аппарата при постоянной необходимости преодоления избыточных степеней свободы.

Основным средством воспитания координационных способностей являются физические упражнения повышенной координационной сложности и содержащие элементы новизны.

Сложность физических упражнений можно увеличить за счет:

1. Изменения пространственных, временных и динамических параметров.
2. Внешних условий, изменяя порядок расположения снарядов, их вес, высоту.
3. Изменения площади опоры, или увеличения ее подвижности в упражнениях на равновесие.
4. Комбинирования двигательных навыков.
5. Сочетания ходьбы с прыжками.
6. Выполнения упражнений по сигналу или за ограниченное время
7. Бега и ловли предметов.

Игровые упражнения с мячом являются средством, гармонически развивающего ребенка, дающий значительный образовательный и воспитательный эффект. Мяч – это снаряд, который требует проворных рук, быстрых ног в элементах мини-футбола и повышенного внимания.

Упражнения в бросании, катании мяча, способствуют развитию глазомера, меткости, хорошей координации движений, ритмичности, согласованности движений. Они формируют умения схватить, удержать, бросить, приучают рассчитывать направление броска, согласовывать усилия с расстоянием, развивают выразительность движения, пространственную ориентировку. Упражнения с мячом различного веса и объема развивают не только крупные, но и мелкие мышцы обеих рук, пальцев и кистей, что особенно важно для шестилетнего ребенка готовящегося в школе. Игровые упражнения с мячом



развивают навыки поведения ребенка в коллективе, воспитывают товарищеские взаимоотношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

## **1.2. Психолого-педагогические принципы развития координационных способностей старшего возраста посредством использования элементов спортивных игр**

Работа с детьми по развитие координационных способностей старшего возраста посредством использования элементов спортивных игр (мини-футбол) должна базироваться на следующих принципах:

- учет принципов постепенности,
- систематичности и последовательности
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей,
- принципа развивающего и воспитывающего обучения,

**Постепенность** в усложнении задач, разнообразие движений и ускорение темпа - необходимые условия для развития координации. Координация движений невозможна без пространственной ориентировки, она является необходимым компонентом любого двигательного действия. В общеразвивающих упражнениях пространственные ориентировки развиваются быстро, так как здесь одновременно участвуют зрительные и мышечные ощущения, в то же время упражнения сопровождаются пояснениями, указаниями, командами инструктора. Движения ног и рук могут быть: одновременными, поочередными, последовательными. Легче всего согласовывать движения, если они одновременные и однонаправленные; более трудны поочередные движения. Самые сложные разноименные и разнонаправленные движения. Для развития координации в упражнениях для рук и ног следует учитывать нарастание сложности. Кроме того, нужно давать упражнения, в которых как бы изолированно тренируются руки, или ноги, или туловище, а затем постепенно вводить упражнения, объединяющие движения рук, ног и туловища.

Развитие координационных способностей требует строгого соблюдения **принципа систематичности и последовательности**. Нельзя допускать неоправданных перерывов между занятиями, т.к. это приводит к потере мышечных ощущений и их тонких дифференцировок при напряжениях и расслаблениях.

Кроме того, процесс обучения новым движениям всегда связан с быстрым нарастанием утомления. А при утомлении как физическом, так и психическом также сильно снижается четкость мышечных ощущений. В этом состоянии координационные способности совершенствуются плохо.



## **Раздел 2. Обучение игре в МИНИ - ФУТБОЛ**

Занятия футболом способствуют развитию ловкости, быстроты, координации движений, двигательной реакции, ориентации в пространстве. Дети учатся управлять своими движениями в разнообразных условиях, в различных игровых ситуациях.

Обучение элементам футбола можно начинать в старшей группе детского сада. Ребята овладевают техникой действий с мячом при многократном повторении упражнений. Упражнения должны быть разнообразными, интересными, доступными. В начале обучения основное внимание уделяется овладению правильными движениями, а затем сильным и точным ударам, скорости движений.

Упражнения дети должны выполнять как правой, так и левой ногой. Обучение технике проводится постепенно путем усложнения условий выполнения движений. Например, удар по мячу надо проводить в такой последовательности: удар по неподвижному мячу, удар по мячу после его остановки, удар по мячу, движущемуся навстречу, и, наконец, следует переходить к изучению удара при движении самих занимающихся. Начинать обучение ведению мяча лучше всего с ведения по прямой на бегу. Скорость бега при этом постепенно увеличивается. По мере того, как дети овладевают этим действием, можно переходить к обучению ведению по дугам, зигзагами, с обводкой стоек – флажков. Наконец, следующий этап – это обучение ведению мяча при сопротивлении противника. Ведение мяча совершенствуется в игровых упражнениях, эстафетах, подвижных играх и самой игре в футбол.

Дети должны знать, что :

1. мяч надо вести дальше от соперника ногой;
2. при быстром беге удобнее вести мяч внешней частью подъема, а при медленном – любым способом;
3. если навстречу бежит соперник, мяч следует вести внутренней частью подъема.

### **Упражнения**

1. Удары ногой по подвешенному мячу.
2. Удары по неподвижному мячу правой и левой ногой с одного, двух, трех шагов.
3. Удары по неподвижному мячу правой и левой ногой с разбега.
4. Один ребенок катит мяч, другой сбоку ударяет по нему ногой.
5. Бросок мяча в стенку и прием отскочившего мяча под подошву (внутренней стороной стопы).
6. Удар мяча ногой в стенку и его прием.
7. Бросать мяч руками вверх и принимать его на подошву.
8. Один ребенок катит мяч руками, другой останавливает его ногой.
9. Один ребенок посылает мяч ногой, другой останавливает его (тоже ногой).
10. Вести мяч правой и левой ногой по прямой.
11. Вести мяч, толкая его поочередно то правой, то левой ногой по прямой.
12. Вести мяч ломаными линиями, толчками одной и поочередно то правой, то левой ногой.

13. Вести мяч вокруг стоек.
14. Вести мяч вокруг стоек и ударять по воротам.
15. Вести мяч меняя темп передвижения.
16. Вести мяч с ускорением и ударять по воротам.
17. Бросать мяч из-за головы двумя руками.
18. Бросать мяч по цели на точность попадания.
19. Один ребенок бросает мяч, другой принимает его.
20. Один ребенок ведет мяч ногой, другой улавливает момент и вступает в борьбу за мяч.
21. Один ребенок стоит в воротах, другой с 4-5 м легко ударяет по мячу, тот ловит и бросает обратно.
22. Вратарь стоит в воротах. 2-3 детей поочередно посылают мячи, вратарь должен ловить все мячи в воздухе или направлять мячи ногой в поле.

### **Правила игры в футбол**

С детьми дошкольного возраста упрощенный вариант игры в футбол (на площадках меньших размеров и с меньшим числом игроков в командах).

Правила игры имеют некоторые особенности. Здесь не применяются одиннадцатиметровые, угловые удары и другие правила большого футбола. Кроме того, воспитатель может оговорить некоторые правила: например, играть с вратарем или без него.

**Цель игры:** забить как можно больше мячей в ворота соперника, а после потери мяча защищать свои, соблюдая при этом правила игры.

**Участники игры.** Каждая команда состоит из 5-8 детей и нескольких запасных. Один из игроков – капитан. Игроки команд должны иметь отличительные знаки.

**Судейство.** Воспитатель следит за выполнением правил игры, принимает решения во всех спорных случаях. Он останавливает игру при нарушениях правил игроками, следит за поведением детей, контролирует время игры.

**Время игры** – 30 минут, делится на две половины по 15 минут с пятиминутным перерывом. В конце игры проводится малоподвижная игра (продолжительностью 3-5 минут) с целью приведения организма ребенка в более спокойное состояние.

**Результат игры.** Мяч считается забитым в ворота, если он полностью прошел линию ворот между стойками под перекладиной и если при этом не были нарушены правила игры. Команда, забившая большее количество мячей, считается победившей. Если не забито ни одного мяча или обе команды забили одинаковое количество мячей, игра считается законченной вничью.

**Правила проведения игры.** Игроки имеют право вести мяч ногой, передавать его ногами товарищу по игре, забивать мяч в ворота. Задача игроков противоположной команды – не пропускать противника к своим воротам и не давать забить мяч. Все действия с мячом выполняются ногами. Касание мяча головой или туловищем не считаются ошибкой, а руками касаться мяча разрешается только вратарю.

**Начало игры.** Перед началом игры проводится жеребьевка для выбора стороны или начального удара.

Мяч для начального удара ставится на землю в центре поля, и игра начинается по сигналу воспитателя одним из игроков команды, начинающей игру. Ребенок направляет мяч в сторону противника. Игроки команды соперников должны находиться от мяча на расстоянии не менее 3 м. ребенок, производящий начальный удар, не имеет права вторично касаться мяча раньше других детей.

После забитого мяча игра возобновляется так же, как и в начале игры, игроком команды, в ворота которой был забит мяч.

После установленного перерыва команды меняются сторонами и начальный удар производится с центра поля игроком противоположной команды, т.е. той, которая не начинала игру.

**Правила замены.** Воспитатель может менять игроков в течение всей игры. Любой из игроков команды может заменить вратаря.

**Выход мяча из игры.** Мяч, пересекающий боковую линию или линию ворот по земле или по воздуху, считается вышедшим из игры. Мяч считается в положении вне игры и тогда, когда игру останавливает воспитатель. В течение всего остального времени мяч считается в игре даже тогда, когда он отскакивает на поле от стойки или перекладины ворот или дети прекращают игру, предполагая, что произошло нарушение правил и судья остановит игру.

**Нарушение правил и наказание за них.** Игрокам не разрешается ставить товарищу подножку, ударять противника ногой, толкаться, тянуть за одежду, за руки, нападать на вратаря, стараясь отобрать у него мяч. Нарушением правил игры считается также бег с мячом в руках, попытка ловить его. Если игрок нарушает правила, воспитатель останавливает игру и делает ему замечание. Мяч при этом передается противоположной команде и вводится в игру с того места, где произошло нарушение. Если нарушение совершили одновременно игроки обеих команд, в этом случае и тем и другим назначается штрафной удар (по неподвижному мячу) с места нарушения. За грубые нарушения правил игрок удаляется с поля (с правом его замены) на 1-3 мин. Надо приучать детей играть дружно, помогать друг другу, сочувствовать при неудаче.

### **Заключение**

В настоящее время, несмотря на разнообразие программ, внедряемых в дошкольных образовательных учреждениях, проблема совершенствования физического воспитания детей остается актуальной.

Важным средством развития моторной функции служат упражнения с мячом, поскольку именно предметно – манипулятивная деятельность лежит, главным образом, в основе развития двигательных функций рук и ног.

Ребенок, играя, выполняет разнообразные манипуляции с мячом: целится, отбивает, подбрасывает, перебрасывает, соединяет движения с различными поворотами. Эти действия развивают глазомер, координацию, ловкость, согласованность движений, быстроту реакции, прыгучесть, силу. Мы выбрали элементы мини-футбола для развития координационных способностей. Исследование проходило в три этапа:



## Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста по обучению элементам игры в МИНИ ФУТБОЛ

### «В мини-футбол будем играть, голы учиться забивать»

**Цель:** Продолжать знакомить со спортивными играми – футболом.

**Задачи:** Развивать ловкость и координационные качества: чувства равновесия и совершенствование вестибулярного аппарата, перестроение переключение движений

#### **Оборудование:**

- магнитофон диском «футбол»
- обручи по числу детей
- скакалка
- ворота (дуги 3-4 шт)
- 2 куба

#### **Ход занятия.**

##### *1.Беседа. (Фон музыки)*

Воспитатель: Ребята, сегодня мы поговорим об игре, а о какой, вы сейчас узнаете сами.

Знаю я секрет один, есть волшебный витамин  
Не едят его, не пьют, а кидают и бросают,  
И ногами сильно бьют.

Что же это за витамин? В какой игре его бьют ногами? Правильно – это футбол. 10 – декабря – всемирный день футбола. Футбол - самая древня игра. Название этой игры происходит от 2 английских слов «Фут»- ступня и «бол» - мяч, т. е. в этой игре по мячу бьют ступней.

Футбол - это страстное противоборство двух команд, в котором проявляются скорость, сила, ловкость, быстрота реакции. Как заметил лучший футболист современности бразилец Пеле, «футбол - это трудная игра, ведь в нее играют ногами, а думать надо головой». Футбол - это искусство, пожалуй, ни один вид спорта не может с ним сравниться по популярности. Вряд ли можно найти игру, у которой было бы больше поклонников, чем у футбола. Футбол является, наверное, самым популярным из всех видов спорта. Футбол любят и играют во всех странах мира. В футбол можно играть в любое время года. Футбол любят не только мальчики, но и девочки. Сейчас во многих городах появляются женские футбольные команды.

Ребята, а какие футбольные команды вы знаете? («Спартак», «Динамо», «Локомотив», «ЦСКА», «Торпеда» - Москва; «Рубин» - Казань; «Зенит» - Санкт - Петербург). Кто из наших футболистов известен всему миру? Да, это наш вратарь Лев Яшин – лучший вратарь советского и мирового футбола. В наше время самые известные Российские футболисты: Андрей Аршавин – капитан сборной России, Роман Павлюченко - российский нападающий

Но чтобы хорошо играть в эту игру надо многому учиться и упражняться. Вот сейчас этим мы и займемся.

Ходьба: друг за другом, широким шагом,

Бег: с закидыванием ног назад, с высоким подниманием бедра, скрестным шагом, спиной вперед, семенящий, обороты в беге-бежать вперед одновременно крутятся, «змейкой»

Ходьба по кругу на втором кругу дети берут из корзины по мячу.

## **2. ОРУ с мячами (построение в 2 колонны)**

- И. П. ноги слегка расставить, руки с мячом вверху.
- И. п. то же. Наклон вперед, коснуться мячом левой ноги
- И. п. пятки вместе, носки врозь. Приседания.
- Поставить ступню на мяч, катать его не упуская, вперед- назад. Поменять ногу
- Прыжки через мяч
- Упражнение «Вокруг света». Ведение мяча правой и левой ногой в разных направлениях.

## **3. Упражнения в парах**

- сначала обходят друг друга, а потом пасуют
- «пас» передают мяч друг другу
- «забей в ворота»

## **4 Эстафеты:**

2 команды «Спартак» и «Динамо»

- «ловкие ребята»- покрутился - ведение мяча между обручами
- «обратный поезд» (бег прямо и спиной)
- «футбол краба» - удар мячом в ворота

## **5 П/и «Подвижная цель»**

## **6 Подведение итогов.**

### **«МИНИ – ФУТБОЛ в дошкольном детстве»**

#### **Части:**

#### **1. Подготовительная**

Построение, приветствие, сообщение задач.

Игровое упражнение «Два сигнала»

Один сигнал – ходьба врассыпную на носках;

Два сигнала – построение в колонну;

Один сигнал – ходьба на пятках;

Два сигнала — построение в колонну;

Один сигнал – бег врассыпную по залу;

Два сигнала – объединиться в пары;

#### **Упражнение в парах:**

А. И.п.: спиной друг к другу, взявшись за руки, руки вниз.

1 – руки в стороны, подняться на носки

2-и. п.

Б. 2.И. п.: лицом друг к другу, ноги врозь, взявшись за руки, руки в стороны.

1- наклон в одну сторону 2-и. п.

3 –наклон в другую сторону 4-и. п.

В. И.п.: лицом друг к другу, ноги на ширине плеч, взявшись за руки, руки внизу.

1-2- присед

3-4- и.п.



Г. «Машина и гараж»

И.п.: один в упоре лежа, второй сбоку на четвереньках.

Второй подползает сбоку: «открывает гараж ключиком» — «гараж открывается» — первый переходит в положение упора на прямых руках с опорой на ладони и стопы, второй проползает — «машина заезжает в гараж» Подводящее упражнение к удару по мячу «щечкой» И.п.: стоя лицом друг к другу, руки в стороны взяты за руки партнера, развернуть стопу и соединить со стопой партнера попеременно одной и другой ногами.

Один сигнал — «паучок» в рассыпную по залу

Два сигнала — построение в круг.

### **Футбольная гимнастика**

1. Смена внутренней и внешней стороны стопы

Стоя, одна опорная, вторая выполняет поочередное касание пола внутренней и внешней стороной стопы.

Носок — пятка — внутренняя — внешняя сторона

2. Стоя на месте одной ногой выполнять касание пола по очереди носком, пяткой, внутренней стороной и внешней стороной стопы.

Перестроение в колонну, ходьба в колонне по залу, раздача мячей.

**2. Основная** Подвижная игра с мячом «Светофор» Зеленый — ведение мяча внутренней стороной стопы;

Желтый — остановить мяч и присесть на него;

Красный — остановить мяч, одна нога на мяче, руки в стороны.

### **Игровое упражнение «Помоги мячу остановиться»**

Построение в колонну на одной стороне зала.

По сигналу ребенок выполняет движение навстречу прямо катящемуся мячу, выполняет прием мяча подошвой и дальнейшее ведение в прямом направлении между конусами «змейкой».

-То же, меняется направление движения мяча (мяч катится под углом к игроку)

### **Подвижная игра «У кого больше кубиков»**

У каждой команды свой домик (большой обруч), в зале в рассыпную разложены кубики.

По сигналу дети ведут мяч и одновременно собирают кубики в свой домик.

Подвижная игра «Свободная минутка»

### **3. Заключительная**

#### **Игра малой подвижности «Жучки отдыхают»**

И.п.: лежа на спине, руки и ноги поднять вверх и выполнить потряхивание.

Упражнение на восстановление дыхания «Петушок» Выполнить вдох, поднимая руки вверх до уровня плеча.

На выдохе, с одновременным плавным опусканием рук, произнести слоги «ку-ка-ре-ку»

### **Подведение итогов.**



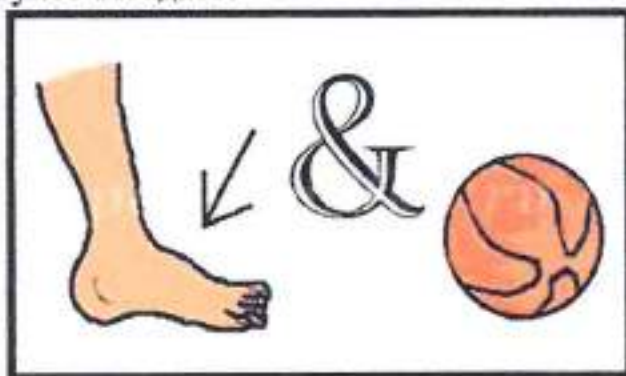
## Конспект учебно-тренировочного занятия с детьми старшего дошкольного возраста по мини-футболу.

**Цель:** Популяризация игры в футбол.

**Задачи:** Учить детей простейшим техническим действием с мячом - удару, передаче, ведению мяча; способствовать развитию ловкости, быстроты, выносливости, формировать умение действовать с мячом. Приучать дошкольников самостоятельно находить выход в создавшейся игровой ситуации.

**Оборудование:** мячи (по количеству детей), кегли, волейбольная сетка, суджок мячики по количеству детей, мультимедийное оборудование.

**Инструктор:** Ребята, сегодня мы поговорим об одной очень увлекательной игре. Какой? Попробуйте отгадать.



Название этой игры происходит от двух английских слов: фут – ступня и бол – мяч. Футбол - самая древняя игра, где и когда она появилась трудно сказать, но первые игры напоминали борьбу воинов, которые хотели проникнуть на территорию противника. Победителем становилась та команда, которая большее забивала мяч за определенную черту. В таких играх участвовало по несколько сот человек.

За многие годы правила игры не очень изменились: играют две команды, мяча можно касаться только ногой или головой, но ни в коем случае не рукой. Один только вратарь, который защищает ворота, может ловить мяч руками. Футбол любят не только мальчики, но и девочки. Сейчас во многих городах появляются женские футбольные команды.

Ребята, названия каких футбольных команд вы знаете?

**Дети:** «Спартак», «Динамо», «Локомотив», «ЦСКА», «Торпеда» - Москва; «Рубин» - Казань; «Зенит» - Санкт – Петербург.

**Инструктор:** В какое время года можно играть в футбол?

**Дети:** В любое время года.

**Инструктор:** Что необходимо для игры в футбол?

**Дети:** Ворота, мяч.

**Инструктор:** Футбол - это страстное противостояние двух команд, в котором проявляются скорость, сила, ловкость, быстрота реакции. Поэтому футболисты должны быть сильными, ловкими, выносливыми. Свой день они начинают с разминки, вот и мы сегодня начнем наше занятие с массажа. Дети берут в руки

мячики –Су Джок  
Голова, глаза, два века  
Нос и губы, уши вот!  
Покатай ты сверху, снизу,  
Чтоб помог наш мяч Су Джок. (Водят по лицу)

(Дети повторяют слова и выполняют действия с шариком в соответствии с текстом.)

Я мячом круги катаю,  
Взад - вперед его гоняю.  
Им поглажу я ладошку.  
Будто я сметаю крошку,  
И сожму его немножко,  
Как сжимает лапу кошка,  
Каждым пальцем мяч прижму,  
И другой рукой начну.  
Посмотрите на ладошку –  
Как зелененький лужок!  
Побежим по ней мы быстро  
На футбольный наш урок (Водят массажным шариком по ладошке)

**Инструктор:** Ребята, а вы любите играть в футбол? А за что вам нравится эта игра? (дети читают стихотворение)

Я люблю играть в футбол.  
Тут нужна сноровка.  
Не забьешь с налета гол  
Ты без тренировки.

Я мячом легко владею.  
Пяткой бью и головой,  
А еще ногой умею  
Пасануть разок-другой.

Я встаю с утра пораньше,  
И иду скорей во двор.  
Разбегаюсь я подальше,  
Забиваю Гришке гол!

Он сегодня на воротах.  
Проучу его сейчас.  
Отомстить ему охота-  
Проиграл я прошлый раз.  
В дверь «влетает» мяч.

**Инструктор:** А вот и футбольный мяч. А как вы думаете, зачем он к нам прикатился?

Многие мечтают стать футболистами, и сегодня я приглашаю вас на

тренировку.

Звучит футбольный марш.

Дети забегают в зал, берут мячи, строятся в шеренгу. Расчет по порядку.

Повороты. Ходьба обычная, на носках, на пятках, ходьба с отбиванием мяча об пол, бег. Обычная ходьба.

### **Разминка – игровые упражнения с элементами футбола.**

1. Прокатывание мяча стопой с остановкой по сигналу.

2. Игровое упражнение «Морские волны» прокатывание мяча от одной ноги к другой на месте и в движении.

3. Ведение мяча ногой «змейкой».

4. Игра «Вокруг света». Дети берут обручи, кладут их на пол. Ведут мяч вокруг обруча правой и левой ногой в разных направлениях. Направление меняется по свистку педагога.

5. Игровое упражнение «Футболист и ловишка». По сигналу футболисты начинают вести мяч, увертываясь и убегая от ловишки, стараясь сохранить свой мяч. Ловишка старается увести мяч у игроков ногой. У кого он уведет мяч, тот становится ловишкой.

Инструктор: Сейчас мы проведем соревнования между двумя футбольными командами: командой «Динамо» и «Спартак».

Дети делятся на две команды «Динамо» и «Спартак».

**1. Игра "Попади в цель".** На линию ставят 10 кеглей. Игроки команды «Динамо» по очереди ударом ноги по мячу пытаются сбить кегли. Победитель получает очко. Затем упражнение выполняет вторая команда.

Свисток дает игры начало,

И вся команда побежала,

Сейчас забьем голов мы пять,

В футболе любим побеждать!

**2. Игра «Ты мне, я тебе».** Игроки команд становятся друг напротив друга. По сигналу отбивают ногой мяч через среднюю линию. По сигналу игра останавливается, подсчитываются мячи, находящиеся на стороне противника. У кого меньше мячей, та команда получает очко.

Любим мы в футбол играть,

Голы мы любим забивать!

А вратарь, ты не зевай,

И голы не пропускай!

**3. «Вратарь и нападающие».** Вратарь команды «Спартак» становится в ворота. Игроки команды «Динамо» выстраиваются на линии старта. По сигналу игроки забивают по одному мячу в ворота. Вратарь старается отбить. Чья команда больше забила мячей в ворота, та получает очко.

**Подводятся итоги игры.**

Дети кладут мячи на место и принимают удобное положение, лёжа на полу.

Глаза закрыты. Звучит спокойная музыка, каждый думает о чём-нибудь хорошем. После окончания музыки дети открывают глаза, затем делятся



своими впечатлениями.  
Подводится итог занятия.

### «Забиваки»

**Цель:** Обогащение двигательного опыта детей по средствам обучения элементам игры в футбол.

**Задачи:**

*Обучающие:* Продолжать знакомить детей с техникой владения мячом.

*Развивающие:* Развивать мелкую моторику рук, ловкость, ориентировку в пространстве, координацию движений, физиологическое дыхание, умение регулировать мышечный тонус.

*Воспитательные:* Воспитывать устойчивый интерес к занятиям физкультуры, к здоровому образу жизни, целеустремленность.

**Методы и приёмы:** наглядные: просмотр видеоролика; **словесные:** объяснение, указание, беседа, вопросы; **игровые:** подвижная игра, самомассаж.

**Современные педагогические технологии:** ИКТ, игровые, здоровьесберегающие, технология развивающего обучения, педагогическое сотрудничество.

**Материалы и оборудование:** Ноутбук, экран, видеоролик, изображение талисмана чемпионата мира по футболу Волк- Забивака, мячи по количеству детей, фишки, ворота- 2шт., маленькие мячи по количеству детей.

**Ход НОД:**

**Организационный момент:**

Ребята находятся в группе, ждут инструктора.

**Инструктор:** Здравствуйте ребята, сегодня утром мне на электронную почту пришло сообщение, которое адресовано вам, хотите узнать, что в сообщении и от кого оно?

**Дети:** хотим!

**Инструктор:** Давайте посмотрим! (идет просмотр видеоролика).

Я вам предлагаю ответить и тоже отправить видео с нашей тренировкой.

Для этого мы выберем видеооператора, который запишет наше занятие.

Теперь отправимся с вами в спортивный зал, чтобы провести тренировку. Согласны?

**I часть:** Построение в шеренгу, перестроение в колонну. (*Дети по ходу движения берут мячи*). Ходьба в колонне по одному. Ходьба на носках руки вверх, на пятках, на внешней стороне стопы, с высоким подниманием колена. Бег в колонне по одному, подскоками, галоп правым и левым боком, с захлёстыванием голени назад, с высоким подниманием колена. Ходьба с восстановлением дыхания. Перестроение в колонну по два.

**II часть:** *Общеразвивающие упражнения с мячом.*

1. И. п.- основная стойка, мяч в двух руках внизу: 1- мяч вперед; 2-вверх; 3-вперед; 4 – и. п. (6-8 раз).

2.И.п.- стоя, ноги на ширине плеч, мяч в прямых руках впереди: 1-поворот вправо; 2 – и. п.; 3 -поворот влево; 4 – и. п. (6-8 раз).

3.И.п.- стоя, ноги на ширине плеч, мяч в прямых руках над головой: 1- наклон вправо; 2– и. п.; 3 -наклон влево; 4 – и. п. (6-8 раз).

4. И. п. – сесть, мяч зажать между стопами, руки в упоре сзади: 1- 2- поднять ноги с мячом; 3-4- опустить. (6 раз).

5.И.п.- основная стойка, мяч у груди: 1- присесть, мяч вперед; 2-и.п. (6 раз).

6. И. п.-основная стойка, мяч у груди: Прыжки ноги врозь – ноги вместе, чередуя с ходьбой на месте.

Дыхательные упражнения.

**инструктор:** Разминка закончилась, теперь приступим к упражнениям в футбольной технике.

**Упражнения в футбольной технике:**

1. Удар носком ноги по неподвижному мячу в футбольные ворота, расстояние 2,5 – 3 м. (3 -4 раза).

2. Передача мяча в паре, один из игроков передает мяч внутренней стороной стопы, другой останавливает мяч подошвой ноги, и посылает обратно. Расстояние между партнерами 2- 2,5 м.

3. Стоя, руки на поясе, одна нога стоит на полу, другая - на мяче. Прокатывать подошвой мяч вперед- назад, вправо- влево.

**Подвижная игра: «Футбол»,**

**«Уголёк».** В центре круга водящий, который делает передачу мяча одному из игроков. Игрок, не останавливая мяч, направляет в сторону водящего.

**III часть:** Самомассаж ступни «Волшебные носки футболиста». Сесть на пол. Двумя руками взять в руки ступню. Пощупать и потрогать, называя все части ступни. Поглаживая ступню, называть (ступня, пятка, пальчики, подъём



ступни, называя части ступни, покатать мячик ступнёй, покатать мячик по подъёму).

Построение в одну шеренгу.

### **Рефлексия:**

**инструктор:** Наша тренировка подошла к концу. Чему вы сегодня научились? (*Ответы детей*). Что вам больше всего понравилось? Мне кажется, что каждый из вас проявил качества спортсмена - футболиста. Я за вас очень рада.

**Инструктор:** «Равняйся!», «Смирно!», «Направо!». В группу шагом марш.

### «Будущие резервы»

#### **Цель:**

- ознакомление детей со спортивной игрой мини – футбол, основами её техники;
- целенаправленное развитие и совершенствование качеств и способностей детей в ходе выполнения заданий, требующих посильных физических и психических усилий;
- достижение положительной эмоциональной направленности.

#### **Задачи:**

- продолжать учить игре в мини – футбол;
- закреплять технику ведения мяча вокруг предметов и по - прямой;
- закреплять технику выполнения удара по неподвижному мячу в цель носком, внутренней частью правой и левой ноги;
- совершенствовать технику удара мячом в ворота с места и после передачи партнёром.

#### **Ход занятия:**

*Дети колонной заходят в спортивный зал под музыку? Выстраиваются в шеренгу.*

Очень любим мы футбол,

И забьём в ворота гол.

Чтоб играть нам без запинки

Дружно сделаем разминку.

#### **Разминка**

##### **Часть**

1 - И. П. ноги вместе, руки на поясе. Перекаты с пятки на носок (5-6 раз);

2 – И. П. ноги на ширине плеч, руки согнуты в локтях, кисти рук касаются предплечья. Круговые движения руками вперёд (4 раза) – назад (4 раза);

3 – И. П. ноги на ширине плеч, руки вытянуты вперёд, сжаты в кулак. Круговые движения кистей рук вправо и влево (4 раза);

4 – И. П. ноги на ширине плеч, руки на коленях. Круговые движения коленями вправо и влево (4 раза);



5 – И. П. стоя на одной ноге, вторая вытянута вперёд. Круговые движения стопой одной и другой ноги попеременно вправо и влево (4 раза);

6 - И. П. Стоя, ноги на ширине плеч. Прыжком выставить одну ногу вперёд, другую назад. Упор руками в колени. Пружинистые движения, спина прямая (4 раза), смена ноги в прыжке (4 раза);

### **II часть (чередование бега с ходьбой)**

Бег на месте, с частым выбрасыванием ног в пол (10 сек.). Боковой галоп по залу правым и левым боком (30 сек.); бег змейкой вокруг ориентиров (10сек.); бег спиной вперёд (10 сек). Восстановление дыхания.

### **Основная часть**

*(Дети по ходу движения разбирают мячи)*

#### **Упражнения с мячом:**

1. ведение мяча по - прямой и змейкой, вокруг ориентиров;

*перестроение по ориентирам, мяч под ногой;*

2. удар носком правой и левой ноги по скамье (с остановкой мяча);
3. удар внутренней стороной правой и левой ноги по скамье (с остановкой мяча);

*перестроение на 2 группы в шеренгу, перед воротами («Направо, налево разойдись»);*

4. удар мячом в пустые ворота (одновременно, по свистку);
5. удар мячом в ворота с вратарём (вратари меняются);

Построение в две шеренги. Приветствие команд. Игра в футбол (2 тайма по 10 минут, перерыв 5 минут).

Завершение игры. Приветствие. Ходьба по залу, восстановление дыхания «Мяч».

*(Дети под музыку выходят из зала)*

Беседы с детьми для знакомства с игрой футбол.

1. Беседа: Футбол – одна из самых популярных и любимых игр в мире

- Ребята, сегодня мы поговорим об одной очень увлекательной игре, а о какой – попробуйте отгадать!

Знаю я секрет один:  
Есть волшебный витамин.  
Не едят его, не пьют,  
А кидают, и бросают,  
И ногами сильно бьют.

Что это за витамин? В какой игре его бьют ногами? Правильно: футбольный мяч! Вот он, какой пестрый и красивый!

Футбол – самая древняя игра. название этой игры происходит от двух английских слов: «фут» - *ступня* и «бол» - *мяч*, т. е. в этой игре по мячу бьют ногой.

В отличие от всех других видов спорта, футбол – самый консервативный. Правила игры за 200 лет почти не изменились. В них не было двух очень существенных положений, без которых современный футбол не мыслим: 11-метрового штрафного удара, называемого *пенальти*, и судьи в поле. В прежние времена он руководил действиями футболистов с трибуны.

А какие футбольные клубы в нашей стране вы знаете? Кто из наших футболистов известен всему миру? Да, это наш вратарь Лев Яшин.

В футбол любят играть не только мальчики, но и девочки. Сейчас во многих городах появляются женские футбольные команды. Взлетит и упадет на землю мяч. И снова взлетит... статистика утверждает, что в любую секунду дня на земном шаре в воздухе одновременно находятся пятьдесят таких мячей. И один из них ваш.

2. Беседа: Учимся играть в футбол (о технике игры в футбол)

- Ребята, вы смотрели по телевизору футбольный матч вместе с папой? Вы видели, сколько болельщиков на трибунах?

И снова мы  
спешим на  
стадион – И  
никуда от этого не  
деется. Кто магией  
футбола увлечен  
Того не покидает  
детство.

А почему футбол привлекает столько зрителей? Да потому, что футболисты, как артисты, демонстрируют свои таланты, соревнуются в умении вести мяч, бить по нему.

Хотите поиграть? Начертите на асфальте большой круг. Возьмите мяч. А теперь постарайтесь ногой вести мяч по кругу, не сходя с линии. Мяч укатился

далеко за круг? Не расстраивайтесь: у вас все впереди. Если хотите стать футболистами, вы должны научиться управлять мячом, а не мяч должен управлять вами. Помогут вам мои советы.

*Перемещение игрока.* Играя в футбол, вы должны уметь выполнять перемещения в виде ходьбы, медленного бега, бегать лицом и спиной вперед, приставными и скрестными шагами в сторону, прыгать, владеть своим телом, внезапно останавливаться и поворачиваться во время бега и на месте.

*Удары по мячу.* Ударами забивают мяч в ворота соперника, ударами же передают мяч партнеру, ведут мяч.

Футболисты применяют удары по мячу ногой и головой (в старшем возрасте).

*Удар внутренней стороной стопы* – самый точный из всех ударов. При ударе с места надо наклонить туловище над мячом, ногу отвести для замаха назад и затем внутренней стороной стопы ударить по мячу. Такой удар можно выполнить и с разбега. Чем ниже к мячу будет приложена сила удара, тем круче вверх он поднимется, и наоборот.

Если выполняется *удар подъемом* ноги, то по мячу можно ударить серединой, внутренней и внешней частью подъема.

*Удар серединой подъема* отличается большой скоростью полета мяча. Он выполняется с разбега. Опорная нога ставится сбоку от мяча. У бьющей ноги носок оттянут. При ударе опорная нога приподнимается на носок, чтобы бьющая нога не задела носком землю.

*Для удара внешней частью подъема* нужно в момент замаха повернуть бьющую ногу носком внутрь. *Удар внутренней частью подъема* – самый распространенный. Он выполняется так же, как и серединой подъема. Но в последний перед ударом момент надо развернуть носок ноги.

Удары могут выполняться по неподвижному мячу, катящемуся, летящему и отскочившему от земли мячу. Удар по движущемуся мячу выполнить труднее, чем по неподвижному, потому что в этом случае нужно согласовывать свои движения с движениями мяча во времени и расстоянию.

*Остановка катящегося мяча* дает возможность игроку овладеть им и продолжать дальнейшее игровое действие: передачу, ведение мяча, удар по воротам.

Самое главное при остановке мяча – чтобы он не отскочил от ноги игрока.

При остановке катящегося мяча внутренней стороной стопы тяжесть тела приходится на опорную ногу. Останавливающая нога выносится немного вперед и при соприкосновении с мячом делает отступающее движение назад до уровня опорной. Скорость мяча гасится, и он останавливается.

*Остановка катящегося мяча подошвой.* Принимающая нога, согнутая в колене, выносится навстречу мячу. Носок приподнят, пятка находится над землей на расстоянии 5 – 10 см от нее. При соприкосновении с мячом принимающая нога выполняет отступающее движение назад и гасит скорость мяча. Остановить опускающийся мяч можно подошвой и внутренней стороной стопы.

*Ведение мяча.* Вести мяч можно как бегом, так и шагом, ударяя его одной ногой или поочередно: то правой, то левой. При ведении мяча по прямой линии



наиболее удобно наносить удары внешней частью подъема стопы, а по кривой – внутренней частью подъема.

Чтобы *отобрать мяч*, нужно угадать намерение соперника, владеющего мячом, и послать ногу навстречу мячу. При этом старайтесь не толкнуть соперника, не ударить его по ноге.

*Вбрасывание мяча.* Если во время игры мяч ушел за линию поля, то выполняется вбрасывание мяча из-за боковой линии: взять мяч обеими руками; пальцы расставлены, ноги – в положении небольшого шага или параллельно; поднять мяч вверх, слегка прогнуться назад и потом быстро бросить его своему игроку, выпрямляя руки.

### 3. Беседа: Умейте нападать, умейте защищать!

(техника игры в футбол). - Вы уже многому научились из того, что должен уметь настоящий футболист.

Попробуем поиграть!

В игре вы можете быть как нападающим, так и защитником.

Мяч у тебя или у игрока из твоей команды. Вы нападаете на ворота соперника. В этом случае, вы – нападающие. Ваша команда забьет гол в ворота, если вы будете *разыгрывать мяч*, т.е. передавать его друг другу, приближаясь к воротам соперника. Ура! Гол! Все получилось. Вы – настоящая команда.

Теперь мяч переходит к команде, которой вы забили гол. Задача вашей команды – защищать свои ворота, чтобы вам не забили гол. Теперь ты и твоя команда – защитники. Попробуй отобрать мяч, не толкнув соперника. Если заметил, что мяч летит или катится к игроку – сопернику, который находится недалеко от тебя, попытайся перехватить, отобрать мяч, защитить свои ворота.

Твои ворота и ворота соперника защищает вратарь. Это очень важный игрок в команде. Кроме владения основными приемами полевых игроков, он должен уметь ловить, отбивать, вводить мяч в игру.

При ловле высоко летящего мяча в прыжке вратарь одновременно с прыжком поднимает вверх прямые руки с широко расставленными пальцами. Когда мяч коснется пальцев рук, вратарь обхватывает его и прижимает к груди.

Если мяч катится по земле на вратаря, то он должен согнуть ноги, наклониться и ловить мяч прямыми руками с обращенными вперед ладонями.

Отбивают мяч в тех случаях, когда при попытке поймать его можно допустить ошибку. Отбивать лучше двумя кулаками, но, если это неудобно, можно и одним.

Ввести мяч в игру можно броском: руками вверх, сбоку, снизу, а также ударом ноги.

В ваши ворота забили гол. Поддержи вратаря, скажи ему что-нибудь ободряющее, чтобы он не пал духом. Вы – одна команда! Вам так нравится эта удивительная игра – футбол!

### 4. Беседа: Простейшие правила игры.

- У каждой спортивной игры, будь то баскетбол, волейбол, теннис, бадминтон и др., есть свои правила. В футболе тоже есть правила, которые нужно знать.

Цель команды в игре – забить как можно больше мячей. Команда, которая забила больше мячей, считается победившей. Если не забито ни одного мяча или обе команды забили одинаковое число мячей, то игра закончена вничью.

В команде может играть по 5 – 8 человек и несколько запасных игроков, которые могут заменить кого-либо из основного состава в случае травмы. Одного из игроков команды, самого меткого, смелого, ловкого, выбирают капитаном. Каждая команда должна придумать себе название («Салют», «Спартак», «Динамо»). У игроков команд должна быть форма разного цвета (например, у одних – синие майки, у других – красные), чтобы не расшибиться при передаче мяча. Можно использовать и повязки разного цвета.

Перед началом игры проводится жеребьевка для выбора сторон поля и начального удара. Для этого можно использовать дощечку, окрашенную с одной стороны в красный, а с другой – в белый цвет.

Судья ставит мяч на землю. По сигналу один из игроков в команды, начавший игру, бьет по мячу, направляя его в сторону противника. Вторично он не имеет права касаться мяча, пока не коснется мяча другие игроки. Игроки команды соперников не должны находиться близко к центральному кругу – они стоят не ближе двух шагов от линии круга.

Мяч считается забитым в ворота, если он полностью прошел линию ворот и при этом никто из игроков забившей команды не нарушил правила. Вратарь должен находиться за линией ворот, в поле, а не на территории ворот.

Игроки имеют право вести мяч только ногами. Передавая мяч друг другу, вы должны забить его в ворота соперника.

Задача игроков противоположной команды – не пропустить противника к своим воротам и не дать ему забить мяч.

В футболе только вратарь имеет право брать мяч в руки – остальные полевые игроки играют ногами. Одна из команд забила мяч в ворота, значит, игра возобновляется игроком команды, в ворота которой был забит мяч.

Игра может длиться до 30 минут. Время игры делится на две половины, по 15 минут каждая, с 5-минутным перерывом. После перерыва команды меняются сторонами поля, а вторую половину игры будет начинать другая команда – не та, которая начинала игру.

По окончании игры поиграйте в малоподвижную игру, чтобы привести организм в более спокойное состояние.

Судья может менять игроков в течении всей игры: может заменить вратаря, уставшего или травмированного игрока. Судья может остановить игру, если игроки берут мяч в руки, толкаются, ведут себя недисциплинированно. Мяч при этом передается противоположной команде и вводится в игру с того места, где произошло нарушение. Если игроки обеих команд совершают нарушения одновременно, судья назначает и тем, и другим штрафной удар по неподвижному мячу (с места нарушения).

Если игрок многократно нарушал правила игры, толкался, бил играющих по ногам, судья имеет право удалить его с поля, заменить другим игроком. Такое поведение в спорте называют «грубой игрой». Играйте дружно, поддерживайте друг друга! Помните: эта игра должна приносить радость и удовлетворение.



## 5. Беседа: Как избежать травматизма.

- Подготавливая место для игры, нужно осмотреть все вокруг, чтобы ничто не мешало участникам и не могло нанести им травмы.

Чтобы избежать травматизма:

- не играйте на проезжих дорогах. Игру проводите подальше от окон, клумб и грядок;

- обувь должна быть без каблуков, нетяжелой, чтобы в случае удара по ноге она не причинила боль игроку; - в осеннее и весеннее время года одежда должна быть облегченной, удобной, не ограничивающей движения; - учитывайте погодные условия: после дождя не стоит играть – пусть земля просохнет. Вот тогда и поиграете!

## 6. Беседа: Как достичь положительного результата.

- Футбол – игра коллективная. Успех в ней зависит от слаженности действий всей команды – эгоистам в футболе удача не сопутствует.

«Нужно... умерять всякую хвастливость, воспитывать уважение к силе противника, обращать внимание на организованность, дисциплину в команде. Нужно, наконец, добиваться спокойного отношения к удачам и неудачам...»

Эти слова великого педагога А.С.Макаренко как нельзя лучше отражают суть этой великолепной и увлекательной игры:

- Играйте честно, дружно, соблюдая установленные правила.

- Никогда не сердитесь, если в игре вас нечаянно толкнули или наступили на ногу.

- Не горячитесь! Проявляйте больше выдержки и смекалки.

- Играйте смело, с инициативой, согласуя действия с товарищами.

- Помните о законе всех игр: «Один за всех, и все – за одного». Ставьте интересы команды выше своих – только тогда вы добьетесь положительного результата.



## **Подвижные игры с мячом**

Для развития организма ребенка-дошкольника и его разнообразной двигательной деятельности большую важность представляют основные движения. Особое место среди них занимают действия с мячом. Упражнения в бросании, катании мячей способствуют развитию глазомера, координации, ловкости, ритмичности, согласованности движений, совершенствуют пространственную ориентировку. Упражнения с мячами разного объема развивают не только крупные, но и мелкие мышцы, увеличивают подвижность в суставах пальцев и кисти, увеличивают кровообращение. Они укрепляют мышцы, удерживающие позвоночник, и способствуют выработке хорошей осанки.

Игры с мячом пользуются у детей неизменной популярностью, и это неудивительно. Мяч (большой или маленький) требует проворных рук и повышенного внимания. Для детей мяч, этот круглый, легкий, упругий и привлекательный снаряд, нередко символизирует приобщение к спортивным играм – волейболу, баскетболу, футболу. **Горелки с мячом**

Играющие размещаются так же, как и при игре в обыкновенные горелки, т.е. парами. В пяти шагах впереди от «горельщика» кладут на землю мяч. Как только последняя пара пробежит по сторонам колонны, составленной из пар, «горельщик» сейчас же хватается мяч и «салит» им одного из бегущих. «Осаленный» делается «горельщиком». Мяч снова кладут на место.

### **Летучий мяч**

Играющие встают в круг, водящий находится в середине круга. По сигналу дети начинают перебрасывать мяч друг другу через центр круга. Водящий старается задержать мяч, поймать его или коснуться рукой. Если ему это удалось, то он встает в круг, а тот, кем был брошен мяч, становится водящим. Водящий не может коснуться мяча, когда мяч находится в руках игрока.

### **Мяч с топотом**

Участники игры делятся на две группы и встают друг против друга на расстоянии 4-6 м. На середину поля кладут любой предмет. Игру начинают по жребию первый игрок одной из команд. Он называет по имени игрока из второй команды, бросает ему мяч, быстро бежит на середину поля, останавливается у предмета, топает ногами и возвращается на место. В это время игрок, поймавший мяч, старается его осалить. Если он промахнется, то осаленный переходит во вторую группу. Побеждает группа, в которой окажется больше детей.

## Круг

Все играющие, кроме водящего, встают в круг и перебрасывают друг другу мяч, называя по имени того, кто должен его ловить. Водящий стоит в середине круга и старается ударить рукой по летящему мячу. Как только задержанный таким образом мяч упадет на землю, играющие разбегаются. Водящий быстро поднимает мяч и, крикнув «Стой!», старается запятнать кого-нибудь из игроков. Запятнанный становится водящим. Если же водящий промахнется, то снова идет в круг водить. Водящий задерживает только летящий мяч, пятнает детей с того места, где поднял мяч.

## Мячи разные несем

Дети строятся в две шеренги у противоположных сторон площадки. У детей первой шеренги маленькие мячи. Дети второй шеренги поворачиваются спиной к стене. Первая шеренга поднимает мячи и приближается ко второй. Инструктор (воспитатель) проговаривает:

Мы идем, идем, идем,  
Разные мячи несем.

Подойдя ко второй шеренге на расстояние двух шагов, дети с мячами останавливаются и кладут мячи на пол.

Взрослый говорит:

У кого здесь мяч лежит,  
Тот за нами не бежит,  
А свой мячик поднимает  
И скорее в нас бросает!

После этих слов дети первой шеренги быстро убегают на свои места, а дети второй шеренги поднимают мячи и бросают их в сторону убегающих. Дети, осаленные мячом, выбывают из игры, остальные продолжают игру, но шеренги меняются местами.

## Зайчики

Водящий с мячом располагается в центре круга. Пока водящий ударяет мячом об пол, зайчата прыгают, резвятся, имитируя бодрое и веселое настроение. Как только водящий поднимает мяч над головой, играющие быстро приседают и принимают позу спящих. Водящий внимательно следит за спящими. Тот, кто не сохранит позы спящего, выходит в центр круга и становится водящим.

## Наоборот

Дети встают в круг. В центре – ведущий с мячом в руках. Показывая движения или действия с мячом, он бросает его одному из игроков со словами: «Сделай наоборот!». Игрок, получивший мяч, должен выполнить противоположное движение и вернуть мяч ведущему (например, при подбросе ведущим мяча вверх – ударить об пол, при перебросе из руки в руку – покатить



по полу, при приседании с мячом - подпрыгнуть). В конце игры отмечаются дети, правильно выполнившие противоположные действия.

### Колобок

Играющие делятся на две команды и строятся в колонны по 5-6 человек. В руках у капитанов команд по мячу-колобку. Хором дети проговаривают:

Наш веселый колобок  
Покатился на лужок,  
Кто быстрее его вернет,  
Приз команде принесет.

С последним словом капитаны команд поднимают мяч над головой, прогибаются назад и передают его следующему игроку. Стоящие последними игроки команд бегут с мячом вперед и встают впереди своих команд. Игра продолжается до тех пор, пока первые игроки (капитаны) вновь не окажутся впереди. Условия игры: при передаче мяча ноги в коленях не сгибать, спина прямая. Игру можно проводить и из положения сидя, ноги скрестив, или сидя, ноги вытянув и раздвинув шире плеч.

### Воевода

Играющие по кругу перекатывают мяч от одного к другому, произнося:

Катится яблоко в круг хоровода,  
Кто его поднял, тот воевода...

Ребенок у которого в этот момент окажется мяч – воевода. Он говорит:

Я сегодня воевода.  
Я бегу из хоровода.

Бежит за кругом, кладет мяч на пол между двумя игроками. Дети хором говорят:

Раз, два, не воронь  
И беги как огонь!

Игроки бегут по кругу в противоположные стороны, стараясь раньше напарника схватить мяч. Тот, кто первым добежал и схватил мяч, катит его по кругу. Игра продолжается.

### Меткий стрелок

Выбранный по считалке водящий встает в центр круга с мячом в руках. Он бросает мяч игроку, стоящему в круге, называя его имя. Тот, кого назвали, ловит мяч и перебрасывает его обратно.

Неожиданно водящий подбрасывает мяч вверх. Подброшенный мяч – сигнал к тому, что дети должны разбежаться в заранее обозначенные кружки-домики, расположенные в 2-3 м от основного круга. Водящий, не выходя из круга, должен попасть в одного из игроков, находящегося в таком кружке-домике.

Игроки, стоящие в кружках, подпрыгивают, увертываются от мяча.



Игрок, стоящий в кружке и поймавший мяч, становится водящим.  
Разноцветный мячик.

Дети хором читают стихи В.Суловой:

Разноцветный мячик  
По дорожке скачет  
По дорожке, по тропинке,  
От березки до осинки,  
От осинки – поворот,  
Прямо к (Ване) в огород.

Играющие, стоя по кругу, передают или перебрасывают друг другу мяч. Получивший мяч на слово «поворот» ударяет мячом об пол в ритм тексту последней строки, в которую вставляется имя держащего мяч, после чего все разбегаются, а игрок с мячом старается осалить, как можно больше ребят. Осаленные выбывают из игры. Через 1-2 минуты по сигналу взрослого игра прекращается. В конце игры подводятся итоги: кто из водящих осалил больше играющих.

### Кувшинчик

Один из участников – водящий. Он берет мяч – «кувшинчик» и, ударяя им о землю, поет:

Я кувшинчик уронил и об пол его разбил.  
Раз, два, три, его, Ваня, лови!

Сразу же по окончании песни водящий сильно ударяет мячом о землю, а участник, имя которого было названо в песне, ловит его.

Игрок, поймавший мяч, отходит в сторону. А все остальные поднимают руки, образуя над головой круг – колесо, и поют:

Мы знаем все подряд, что ребята говорят:  
Оля, Коля, дуб зеленый, ландыш белый, заяка серый,  
Брось!

Участник с мячом поет:

Я знаю все подряд, что ребята говорят:  
Дуб зеленый, ландыш, мак,  
Я бросаю мяч - вот так!

Он бросает мяч, стараясь попасть кому-нибудь из детей в сцепленные над головой руки. Кому попадет мячом в круг-колесо, тот и водит.

### Мячик кверху (русская народная игра)

Участники игры встают в круг, водящий идет в середину круга и бросает мяч со словами: «Мячик кверху!» Играющие в это время стараются как можно дальше отбежать от центра круг. Водящий ловит мяч и кричит: «Стой!» Все должны остановиться, а водящий, не сходя с места, бросает мяч в того, кто стоит ближе всех к нему. Запятнанный становится водящим. Если же он промахнулся, то остается вновь водящим: идет в центр круга, бросает мяч кверху – игра продолжается. Правила игры. Водящий бросает мяч как можно выше. Разрешается ловить мяч и с одного отскока от земли. Если кто-то из

играющих после слова «Стой!» - продолжал двигаться, то он должен сделать три шага в сторону водящего. Играющие, убегая от водящего, не должны прятаться за встречающиеся на пути предметы.

### Лапта (русская народная игра)

Для игры нужны небольшой резиновый мяч и лапта – круглая палка (длиной 60 см, ручка толщиной 3 см, ширина основания 5 – 10 см). На площадке проводят две линии на расстоянии 20 м. С одной стороны площадки находится город, а с другой – кон.

Участники игры делятся на две равные команды. По жребию игроки одной команды идут в город, а другая команда водит. Команда города начинает игру. Метальщик лаптой забивает мяч, бежит через площадку за линию кона, бежит через площадку за линию кона и снова возвращается в город. Водящие ловят отбитый мяч и стараются запятнать бегущего. Они могут перебрасывать мяч друг другу, чтобы попасть в бегущего на более близком расстоянии. Если игрокам поля удастся запятнать бегущего на более близком расстоянии. Если игрокам поля удастся запятнать бегущего, они переходят в город. В ином случае игроки остаются на местах. Игра продолжается, мяч забивает второй игрок. По очереди все играющие бьющей команды выступают в роли метальщиков. Но не всегда игрокам удается сразу вернуться в город. В этом случае они ждут, что их выручат.

Выручить может только тот, кто далеко отобьет мяч.

Нередко случается и так, что тот, кто ударил по мячу, не смог сразу перебежать за линию кона. Он ждет, когда мяч забьет следующий игрок, - тогда за линию кона бегут два игрока. Может создаться более трудное положение, когда все игроки бьющей команды, кроме одного, находятся за линией кона, тогда игроку, который еще не бил, разрешают ударить трижды. Если он промахнется, то игроки уступают свое место водящим.

Правила игры. Подавальщики не должны переступать черту города. Тому, кто не может забить мяч лаптой, разрешается его бросать в поле рукой. Команда города переходит в поле, если все игроки пробили мяч, но никто не перебежал за линию кона.

### Большой мяч (русская народная игра)

Для игры нужен большой мяч. Играющие становятся в круг и берутся за руки. Водящий с мячом находится в середине круга. Он старается выкатить мяч из круга ногами, и тот, кто пропустил мяч между ног, становится водящим. Он встает за кругом. Играющие поворачиваются спиной к центру. Теперь водящему нужно вкатить мяч в круг. Когда же мяч попадает в круг, играющие опять поворачиваются лицом друг к другу, а в середине встает тот, кто пропустил мяч. Игра повторяется.

Правила игры. Играющие не берут в руки мяч в течении всей игры, они перекачивают его только ногами.

### Блуждающий мяч



Все играющие, кроме водящего, встают в круг на расстоянии вытянутой руки. Они передают друг другу большой мяч. Водящий бегают вне круга, старается дотронуться до мяча рукой. Если это ему удалось, то он идет на место того игрока, в руках которого находится мяч, а играющий выходит за круг. Игра повторяется. Правила игры. Передавая мяч, играющие не должны сходить с места. Нельзя мяч передавать через одного, можно только рядом стоящему игроку. Водящему запрещается заходить в круг. Мяч можно передавать в любую сторону. Передача мяча начинается с того игрока, за которым стоит водящий перед началом игры. Играющий, уронивший мяч, становится водящим.

### Играй, играй мяч не теряй

Дети произвольно располагаются на площадке. Каждый играет с мячом, выполняя действия по своему выбору. После сигнал все быстро поднимают мячи вверх. Опоздавшие получают штрафное очко. Игра повторяется несколько раз. Выигрывает тот, кто не имеет штрафных очков.

Перед началом игры напомнить детям движения с мячом, которые они могут выполнять. Например, бросать мяч вверх, вниз, в корзину, перебрасывать мяч друг другу, отбивать мяч на месте правой (левой) рукой и т.д.

### Мяч по кругу

Дети делятся на несколько групп, расстояние между которыми 1,5 – 2 м. Каждая групп становится в круг. Дети бросают мяч друг другу, никого не пропуская. Выигрывает группа, в которой мяч меньше падал на пол.

### Будь внимателен

Дети становятся в круг, водящий (взрослый) – в центре. Водящий бросает мяч игрокам (выборочно). Тот, кто не смог поймать мяч, получает штрафное очко. Перед началом игры детям напоминают, как надо принимать мяч.

### Брось дальше

Дети (3-4) становятся у линии, начерченной на земле, и бросают мяч вперед. Воспитатель отметит, кто бросил дальше всех. Большой мяч дети бросают двумя руками из-за головы, маленький – сначала правой, а затем левой рукой.

### Десять передач

Дети становятся парами, расстояние между игроками 1,5-2 м. У каждой пары – по мячу. По сигналу дети передают мяч друг другу заданным способом, стараясь не уронить на землю. Побеждает пара, быстрее всех сделавшая десять передач (без падения мяча), или та, которая дольше удержит мяч.

### Вызовы по имени



Дети делятся на 3-4 группы, каждая из них становится вокруг обруч. Один игрок группы встает в обруч, у него в руках мяч. Назвав по имени кого-то из играющих, он бросает мяч высоко вверх. Ребенок, чье имя назвали, должен успеть поймать мяч. После этого он меняется с водящим местами. Игра продолжается. (Перед игрой надо обратить внимание детей на то, что сначала произносят имя и лишь затем бросают мяч).

### Сделай фигуру

Дети свободно располагаются на площадке, у каждого второго – мяч. Воспитатель говорит: «День», все свободно играют с мячом. Воспитатель считает: «Раз, два, три». На последний счет дети подбрасывают мячи вверх и ловят их после отскок от земли или на лету.

Играющие могут стоять по кругу в шеренге и бросать мячи через голову назад, прокатывать в разных направлениях.

### Поймай мяч

Дети делятся по трое. Двое игроков становятся друг против друга на расстоянии 3-4 м и перебрасывают мяч. Третий ребенок встает между ними и старается поймать мяч или хотя бы коснуться рукой. Если это ему удастся, он меняется местами с ребенком, бросившим мяч.

Перед броском дети могут выполнять дополнительные движения, например, вести мяч на месте или в движении, бросать его вверх, вниз и т. д.

### У кого меньше мячей

Дети образуют две равные команды. Каждая из них берет несколько мячей и располагается на своей половине площадки. Площадка разделена сеткой, подвешенной на уровне 130-150 см. После сигнала воспитателя игроки перебрасывают мячи на площадку противника. Выигрывает команда, у которой на площадке после второго свистка находится меньше мячей.

### Ловишка в кругу

Дети становятся в круг, водящий - в центре. Дети перебрасывают мяч друг другу (через круг), водящий старается его поймать. Если водящий поймет мяч, он меняется местами с ребенком, который бросал мяч.

### Мяч – водящему

Дети делятся на 4-5 групп, каждая образует свой круг. В центре круг – водящий с мячом. По сигналу водящие поочередно бросают мяч игрокам и получают его обратно. Когда мяч обойдет всех игроков группы (1-3 раз), водящий поднимет его вверх. Побеждает команда, которая меньшее количество раз уронит мяч или быстрее закончит игру.

### Стой!

Дети становятся в круг, водящий с мячом – в центре. Он подбрасывает мяч вверх и называет имя одного из игроков. Ребенок, чье имя прозвучало, бежит за мячом (остальные игроки разбегаются в разные стороны) и как только берет его в руки, дает команду: «Стой!» все играющие останавливаются и замирают. Игрок старается попасть мячом в кого-нибудь из них. Тот, в кого попали, становится водящим, игра продолжается. **Гонка мячей по кругу**

Дети становятся в круг на расстоянии вытянутой руки друг от друг. У игроков, оказавшихся на расстоянии вытянутой руки друг от друг. У игроков, оказавшихся в круге напротив друг друга, мячи разного цвета или размера. После сигнала воспитателя все начинают передавать мячи друг другу (в одном направлении), стараясь догнать другой мяч.

### За мячом

Дети образуют несколько команд. Каждая команда делится на две команды, между которыми расстояние 2-3 м. Игрок, стоящий первым в одной из колонн – водящий. После сигнала он передает мяч первому игроку из второй колонны, а сам бежит в конец этой колонны. Ребенок, получивший мяч, также передает его игроку противоположной колонны и занимает место в конце этого ряда. Игра продолжается, пока все игроки вернуться на свои места, а мяч окажется у водящего.

(Чтобы дети правильно поняли, куда они должны встать после передачи мяча, педагог объясняет, что передвигаться нужно за мячом, по тому же направлению).

### Охотники и звери

У двоих детей (охотники) в руках мячи. Все остальные игроки – звери. Одна половина площадки – лес, другая – поле. Охотники стоят в центре. Звери свободно бродят в лесу. По сигналу воспитателя «Охотники!» все бегут из лес в поле. Охотники стараются поймать зверей – попасть мячом. Тот, кого коснулся мяч, должен лечь на том месте, где его «осалили».

### Мяч – противнику

Две группы детей располагаются в противоположных концах площадки. Между ними отмечается зона шириной 5-10 шагов, в центре которой – мяч. У каждого ребенка – по небольшому мячу. По сигналу воспитателя игроки обеих групп поочередно гонят мяч из зоны в сторону противник своими мячами. Выигрывает группа, которая быстрее справилась с заданием.

### Успей поймать мяч



Играющие становятся в 3-4 колонны у черты. Перед каждой колонной на расстоянии 2-2,5 м с мячом в руках встает водящий. По сигналу он бросает мяч игроку, стоящему первым, который, поймав мяч, возвращает его водящему и бежит в конец своей колонны. Второй игрок подходит к черте и тоже ловит мяч и т.д. игра продолжается до тех пор, пока первый игрок не займет свое место во главе колонны. Побеждает команда, быстрее закончившая игру. (Если ребенок не поймал мяч, водящий подбирает его и бросает еще раз.)

### Займи свободный кружок

Все дети, а исключением водящего, становятся в кружки (или обручи) диаметром 50 см, начерченные на земле в разных местах на расстоянии 1,5-2 м один от другого. Находящиеся в кружках перебрасывают мяч друг другу в разных направлениях. Водящий находится между игроками и старается поймать мяч на лету или коснуться его рукой. Когда водящему удастся это сделать, воспитатель дает свисток. По свистку игроки меняются местами, водящий в это время старается встать в один из кружков. Кто не успеет занять место в кружке, становится водящим. Игра продолжается.

Число водящих и количество мячей может быть различным, в зависимости от умения детей бросать и ловить мяч.

### Обгони мяч

В игре участвуют 2-4 команды. Игроки каждой команды становятся в круг, у одного из игроков (водящий) – мяч. После сигнала воспитателя водящий отдает мяч игроку, стоящему справа и бежит влево. Обежав круг, он возвращается на свое место. Ребенок, получивший мяч, так же передает его стоящему справа и т.д. (Второй игрок начинает движение, когда первый займет свое место.) игра продолжается до тех пор, пока все дети не обегут круг и мяч не возвратится к водящему. Выигрывает команда, быстрее закончившая игру.

### Круговая лапта

Дети образуют две равные команды. Игроки первой команды выходят на середину площадки, игроки второй команды, разделившись поровну, встают по ее противоположным краям. Они перебрасывают мяч через площадку, стараясь коснуться им игроков, стоящих в центре (мяч можно ловить). Тот, в кого попал мяч, выходит из игры, поймавший мяч остается на площадке. Когда всех игроков «выбивают», команды меняются местами. Побеждает команда, которая сумеет быстрее выполнить задание.

### Мотоциклисты

На площадке размечается улица шириной 2-3 м и длиной 4-5 м. Все дети (мотоциклисты) свободно ведут рукой мячи по площадке. Посередине улицы стоит регулировщик (он регулирует движение зеленым и красным флажками). Доехавший до улицы мотоциклист останавливается, если



регулирующий показывает красный флажок, но мотор не выключает – ведет мяч на месте. Если поднят зеленый флажок, мотоциклисты проезжают улицу без остановки – ведут мячи бегом. Движения на улице одностороннее. Через некоторое время игроки меняют руку.

### Ловец с мячом

Дети с мячами свободно передвигаются по площадке, один из них – водящий. Его задача, ведя мяч правой рукой, левой коснуться кого-то из игроков. Если ему это удастся, «осаленный» становится водящим. Вначале роль водящего выполняет воспитатель, в дальнейшем – ребенок, хорошо владеющий мячом.

### Ведение мяча парами

Дети делятся по двое, у каждого игрока – мяч. Один ребенок свободно передвигается по площадке, другой – водящий. Его цель – не роняя мяч, коснуться рукой товарища по игре. Когда ему это удастся, игроки меняются местами.

После того как водящий коснулся своего товарища, он должен продвинуться на 5-6 шагов вперед, и только тогда другой игрок может начать его ловить.

### Вызовы по номерам

Дети делятся на несколько команд (по 4-5 человек). В команде дети рассчитываются по номерам и становятся в колонну друг за другом. Перед каждой колонной расставляют кегли (5-6) на расстоянии 1-2 м одна от другой. Воспитатель называет номер игроков (не по очереди). Ребенок, чей номер назван, ведет мяч, обходя первую кеглю справа, вторую слева и т.д. последнюю же кеглю обегает кругом и так же, бегом, возвращается обратно.

Выигрывает команда, быстрее закончившая игру и уронившая меньше кеглей.

### Борьба за мяч

Дети делятся на две команды (надевают отличительные знаки). Каждая команда выбирает капитана.

Воспитатель стоит в центре площадки, рядом с ним – капитаны. Он подбрасывает мяч, а капитаны стараются отбить его своим игрокам. Игрок, овладевший мячом, передает его своим партнерам, игроки другой команды стараются перехватить мяч. Команда, сделавшая 5 передач, получает очко.

Выигрывает команда, набравшая большее количество очков.

Не разрешается бежать с мячом, его надо вести.

### Мяч – ловцу

На площадке чертят три круга, один в другом – первый диаметром 1 м, второй – 3 м, третий – 5 м. В первый круг становится водящий (ловец), второй

круг свободный, в третий – становятся защитники (4-6 человек). Остальные дети – игроки поля. Они ведут мяч, стараясь передать его ловцу. Защитники стараются им помешать. Если ловец поймает мяч, игроки меняются ролями: передавший мяч игрок становится ловцом, ловец – защитником, один из защитников переходит к игрокам поля.

### Мяч капитану

Площадка разделена на две части. В игре участвуют две команды. В каждой команде выбирается капитан, который становится в кружок (или обруч), нарисованный у дальнего края чужой площадки. Дети бросают мяч своему капитану, противники стараются перехватить мяч и передать его своему капитану. Мяч можно вести одной рукой, передавать друг другу, но нельзя бежать с ним в руках.

### Выгони мя (русская народная игра)

На противоположных сторонах площадки отмечают две коновые линии. Расстояние между ними 5-10 м. Играющие делятся на две команды, встают друг против друга за линиями. По жребию одна из них начинает игру. Дети поочередно сильным ударом ноги посылают мяч в сторону своих противников. Те стараются не пропустить мяч за черту кона, отбивают его ногой. Если мяч не докатился до линии кона, то играющие передают его руками. Так мяч переходит от команды к команде, пока не пройдет за линию кона. Играющий, пропустивший мяч, штрафуются (сзади него кладут любой предмет). Выигрывает команда, набравшая меньшее количество штрафных очков. Встречая мяч, играющий может выйти за коновую линию только на один шаг. Если мяч послан слабо и не докатился до кона, играющий также штрафуются.

### Шлёпанки (русская народная игра)

Играющие встают в круг лицом к центру на расстоянии одного шага один от другого. Выбирается водящий. Водящий выходит в центр круга. Называет по имени одного из детей, бросает мяч о землю так, чтобы он отскочил в нужном направлении. Играющий, чье имя назвал водящий, ловит мяч и отбивает его (шлёпает ладонью). Число отбиваний мяча устанавливается по договоренности, но не более пяти. После отбиваний мяч перебрасывается водящему, и игра продолжается, пока кто-то из играющих не уронит мяч. В этом случае игра начинается сначала. Тот, кто уронил мяч, встает на место водящего. Отбивать мяч, нужно стоя на одном месте. Играющий встает на место водящего только в том случае, если он поднял мяч с земли.

### Мяч (карельская народная игра).

Играющие делятся на две команды. Игроки одной команды рисуют для себя на площадке крепость – квадрат, каждая сторона которой равна пяти шагам. Игроки другой команды находятся в поле. Они подходят к крепости не ближе чем на пять шагов. У одного из нападающих в руках мяч. Он бросает его в защитников крепости. Тот, в кого попали, поднимет мячик и бросает его в



наступающих, те, в свою очередь, снова бросают мячик в защитников крепости. Промажнувшийся выбывает из игры.

Наступающие бросают мяч с определенного расстояния, не ближе. Они могут увертываться от мяча защитников только в пределах поля, защитники – в пределах крепости.

### **Круговой** (мордовская народная игра).

Играющие чертят большой круг, делятся на две равные команды и договариваются, кто будет в кругу, кто за кругом. Те, кто остается за кругом, распределившись равномерно стараются попасть мячом в детей, находящихся в кругу. Если кому-либо в кругу удастся поймать мяч, он старается попасть им в любого ребенка за кругом. Если ему это удастся, то у него в запасе очко, если промахнется, то выходит из круга. Когда мяч запяtnает всех детей, играющие меняются местами.

Мяч можно ловить лишь с воздуха, от земли не считается. Осаленные выходят из круга. Ребенок, поймавший мяч и попавший в игрока за кругом, остается в кругу.

### **Мяч по кругу** (татарская народная игра).

Играющие, образуя круг, садятся. Водящий стоит за кругом. По сигналу водящий бросает мяч одному из игроков, сидящих в кругу, сам отходит. В это время мяч начинают перебрасывать по кругу от одного игрок к другому. Водящий бежит за мячом и старается поймать его на лету. Водящим становится тот игрок, от кого был пойман мяч.

Передача мяча выполняется путем броска с поворотом. Ловящий должен быть готов к приему мяча. При повторении игры мяч передается тому, кто остался вне игры.

### **Стрелок** (башкирская народная игра).

Проводятся две параллельные линии на расстоянии 10-15м друг от друга. В середине между ними чертится круг диаметром 2м. один игрок-стрелок. Он с мячом в руках стоит в кругу. Остальные игроки начинают пробежку от одной линии к другой. Стрелок старается попасть в них мячом. Тот, в кого попал, становится стрелком.

В начале игры стрелком становится тот, кто после команды «Сесть!» присел последним. Момент броска мяча определяется самим стрелком. Мяч, брошенный мимо, игроки перебрасывают стрелку. Если игрок поймал мяч, брошенный в него, то это не считается попаданием.

## **Игры народов Севера**

### **Ручейки и озёра**

Игроки стоят в пяти – семи колоннах с одинаковым количеством играющих в разных частях зала – это ручейки. На сигнал «Ручейки побежали!» все бегут



друг за другом в разных направлениях (каждый в своей колонне). На сигнал «Озёра!» игроки останавливаются, берутся за руки и строятся в круги – озёра. Выигрывают те дети, которые быстрее построят круг.

Правила игры. Бегать надо друг за другом, не выходя из своей колонны. Строится в круг можно только по сигналу.

### Здравствуй, догони!

Игроки стоят парами лицом друг к другу в середине площадки. Затем пары образуют две шеренги, которые расходятся на расстояние десяти больших шагов от шнура. Встают за шнур - это дома. Каждый представитель первой шеренги идет в гости и подает правую руку тому, с кем он стоял в паре, говоря: «Здравствуй!» Ребенок-хозяин отвечает: «Здравствуй!» Гость говорит: «Догони!» - и бежит в свой дом, хозяин его догоняет до черты. Дети по очереди ходят друг к другу в гости.

Правила игры. Здраваться можно только правой рукой. Говорить «Догони» надо за чертой от игрокапартнера. Выигрывает тот, кто догонит. В гости можно идти по-разному: важно, не торопясь; радостно, вприпрыжку; идти, как солдаты в строю, как клоуны в цирке и т. д.

### Отбивка оленей

Группа играющих находится внутри очерченного круга. Выбираются три пастуха, они за кругом - это олени. По сигналу «Раз, два, три - отбивку начни!» пастухи по очереди бросают мяч в оленей. Олень, в которого попал мяч, считается пойманным, отбитым от стада. Каждый пастух отбивает пять-шесть раз. После чего он подсчитывает отбитых оленей.

Правила игры. Бросать мяч можно только в ноги и только по сигналу. Стрелять надо с места в подвижную цель.

### Волк и олени

Из числа играющих выбирается волк, остальные - олени. На одном конце площадки очерчивается место для волка. Олени пасутся на противоположном конце площадки. По сигналу «Волк!» волк просыпается, выходит из логова, сначала широким шагом обходит стадо, затем постепенно круг обхода сужает. По сигналу (рычание волка) олени разбегаются в разные стороны, а волк старается их поймать (коснуться). Пойманного волк отводит к себе.

Правила игры. Выбегать из круга можно только по сигналу. Тот, кого поймают, должен идти за волком.

### Успей поймать!

На игровой площадке находятся две равные группы участников: девочки и мальчики. Ведущий подбрасывает мяч вверх. Если мяч поймают девочки, то

они начинают перебрасывать мяч друг другу так, чтобы мячом не завладели мальчики, и, наоборот, если мяч окажется у мальчиков, они стараются не дать его девочкам. Выигрывает та команда, которая сможет дольше удержать мяч.

Правила игры. Передавая мяч, нельзя касаться руками игрока и долго задерживать мяч в руках.

### Ловкий оленевод

В стороне на площадке ставится фигура оленя. Оленеводы располагаются шеренгой лицом к оленю на расстоянии 3—4 м от него. Поочередно они бросают в оленя мячом, стараясь попасть в него. За каждый удачный выстрел оленевод получает флажок. Выигравшим считается тот, кто большее число раз попадет в оленя.

Правила игры. Бросать мяч можно только с условного расстояния.

### Оборудование

- мячи разного веса и диаметра (детские резиновые, футбольные);
- фишки;
- конусы-ориентиры;
- обручи;
- наглядные пособия: энциклопедии, альбомы с разными видами спортивных игр с мячом;
  - набивные мячи;
  - ворота для футбола;
  - гимнастические скамейки;
  - дуги, скакалки, веревки средней длины, стойки.

## Литература:

1. *Адашкявичене Э.Й.* Спортивные игры и упражнения в детском саду. – М.: Просвещение, 1992.
2. *Вавилова Е.Н.* Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость. – М.: Просвещение, 1981.
3. *Давыдова М.А.* Спортивные мероприятия для дошкольников: 4–7 лет. – М.: ВАКО, 2007.
4. *Желобкович Е.Ф.* Футбол в детском саду. – М.: Издательство “Скрипторий 2003”, 2009.
5. *Кожухова Н.Н., Рыжкова Л.А., Борисова М.М.* Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста. – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2003.
6. *Макарова О.С.* Игра, спорт, диалог в физической культуре начальной школы: спортивно – игровые проекты для первого класса. – М.: школьная пресса, 2002.
7. *Николаева Н.И.* Школа мяча: Учебно – методическое пособие для педагогов и специалистов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: Издательство “ДЕТСТВО – ПРЕСС”, 2008.
8. *Овчинникова Т.С., Черная О.В., Баряева Л. Б.* Игры, занятия и упражнения с мячами. – М.: Просвещение, 2010.
9. *Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Фурмина Л.С.* Игры и развлечения детей на воздухе. – М.: Просвещение, 1983.



# СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПУБЛИКАЦИИ

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

## **ДОРОГАНЬ ИННА АЛЕКСАНДРОВНА**

ИНСТРУКТОР ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ,  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 25 Г.  
КУРТАНИНСКА КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

опубликовал(-а) статью в печатном издании (журнале) «Образовательный альманах» № 3 (78) по теме  
СПОРТИВНО-МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВЛЕЧЕНИЕ СОВМЕСТНО С РОДИТЕЛЯМИ, ПОСВЯЩЕННОЕ 23 ФЕВРАЛЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ  
СТАРШЕГО ВОЗРАСТА

Главный редактор научно-образовательного журнала  
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АЛЬМАНАХ»



А.В. Скрипов





ISSN 2587-6872

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АЛЬМАНАХ

№ 3 (78) 2024  
ЧАСТЬ I

Екатеринбург



УДК 37 | ББК 74 | О23

НАУЧНО–ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АЛЬМАНАХ

№ 3 (78) 2024

Учредитель: ООО «Высшая школа делового администрирования»

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Уральскому федеральному округу  
Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ТУ66-01675 от 22.06.2017

Журнал зарегистрирован в Национальном агентстве ISSN Российской Федерации  
Международный стандартный серийный номер (ISSN): 2587-6872

## РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович

Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна

Технический редактор: Кабанов Алексей Юрьевич

### РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна

Кабанов Алексей Юрьевич

Черепанова Анна Сергеевна

Чупин Ярослав Русланович

Шкурихин Леонид Владимирович

### РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич

Бабина Ирина Валерьевна

Кисель Андрей Игоревич

Пудова Ольга Николаевна

Смутьский Дмитрий Петрович

## КОНТАКТЫ

Сайт: [almanah.su](http://almanah.su). E-mail: [info@almanah.su](mailto:info@almanah.su). Телефон: +7 (343) 200-70-50.

При перепечатке ссылка на «Образовательный альманах» обязательна.  
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.  
За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Журнал выходит ежемесячно.

Тираж: 1000 экз.

© ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АЛЬМАНАХ

16+

# Содержание

## АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Арсенова Н. С., Щитова Ю. В. Экологическое воспитание дошкольников в ходе ознакомления с окружающим миром // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. ....	4
Верховская Е. А. Развитие творческих способностей и игровых умений у детей старшего дошкольного возраста в театрально-игровой деятельности // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. ....	5
Вивчарик О. А. Подготовка руки дошкольника к письму // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. ....	9
Дариненко И. С. Эмоциональное развитие старших дошкольников средствами художественной литературы // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. ....	11
Дорогань И. А., Любченко В. С. Спортивно-музыкальное развлечение совместно с родителями, посвященное 23 февраля (для детей старшего возраста) // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. ....	15
Нешатаева А. С. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ПО НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ «ЕСЛИ ДОБРЫЙ ТЫ!» // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. ....	19
Окатова А. А., Евстифеева Л. П. Фундамент личности ребенка: что надо знать родителям про развитие детей в возрасте 4-5 лет // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. ....	21
Проскурякина Г. В. Важность раннего физического воспитания для развития интеллекта ребёнка // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. ....	24
Протасевич О. Н. Методическая разработка в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности с детьми с ТНР // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. ....	28
Рыкушина А. И. нравственно-патриотическое воспитание дошкольников // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. ....	30
Смирнова Н. В., Матвеева Ю. П. LEGO-конструирование как первоначальная часть науки в развитии и воспитании детей дошкольного возраста // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. ....	31
Смирнова Ю. С. Взаимодействие с родителями в вопросе приобщения детей к ЗОЖ // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. ....	33
Хайруллина Р. С., Саргсян Ц. А. Первые шаги // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. ....	34
Якименко Е. А. Развитие творческих способностей у детей 4-5 лет с нарушением слуха средствами нетрадиционных техник рисования // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. ....	35
Якименко Е. А. Роль сюжетно-ролевой игры для детей старшего дошкольного возраста с нарушениями слуха // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. ....	37

## АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Козицина С. В. Совет: как избежать эмоционального выгорания // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. ....	38
Никитенко Н. И., Четверикова А. И. Программа внеурочной деятельности для 2 класса "Читаем, решаем, живём" // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. ....	40
Никитенко Н. И., Четверикова А. И. Формирование читательской компетенции младших школьников в рамках урочной и внеурочной деятельности // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. ....	42
Никитенко Н. И., Четверикова А. И. Формирование у младших школьников навыков выразительного чтения через дидактические игры // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. ....	45
Салова З. В. Использование активных методов и приёмов обучения младших школьников на уроках окружающего мира // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. ....	47
Шахова М. В. Стили педагогического общения // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. ....	51

## АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТОВ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА

Арутюнян А. В. Сказка как способ развития креативного мышления на уроках иностранного языка в рамках реализации ФГОС НОО // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. ....	53
Костицына И. М. Инновационные методы работы с обучающимися по английскому языку // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. ....	55
Филимонова Е. А. Конспект внеклассного занятия по литературе "Музейный урок «Поэтизация народной жизни и труда в стихотворении А. В. Кольцова «Косарь»" // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). ....	56
Фоменко Г. А. Применение на уроках русского языка и литературы инновационных технологий // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. ....	58



# Содержание

---

## АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТОВ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОГО ЦИКЛА

---

Емельянова М. В. Мастерство педагога избавляет обучающихся от страха перед царицей наук // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. .... 60

---

## ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ

---

Мустафаева Г. А., Ногтева М. Р. Творческое воспитание детей с ОВЗ средствами вокально-танцевальной деятельности // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. .... 62

Чебыкина М. И. Сепарация подростка от родителя // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. .... 65

Эргашев Р. К. Применение здоровьесберегающих технологий, методик и подходов в рамках реализации программы «Компас» (из опыта работы) // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. .... 67

---

## АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИНКЛЮЗИВНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

---

Бадерная А. М. Формирование жизненно-важных компетенций у обучающихся с ТМНР (в том числе с РАС) через применение современных педагогических технологий в образовательной области «Человек» и во внеурочной деятельности // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. .... 68

Дятлева С. А., Белоногова В. А. Речевое дыхание-основа правильной речи // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. .... 71

Карцова Ю. Н. Эмоционально-личностное развитие детей дошкольного возраста с заиканием // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. .... 75

Рейзенгауер С. А. Использование ЛЕГО-технологии как средство развития и коррекции речи дошкольников с ОВЗ // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. .... 77

Родионова Л. М. Информационно-коммуникационные технологии в логопедической работе // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. .... 79

Стоярова А. Л., Туманова А. К. Учебно-методическое пособие «Система игр и упражнений для развития грамматического строя речи у старших дошкольников с ОНР (с учетом лексической темы)» // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. .... 83

---

## ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ И ВОСПИТАНИИ

---

Бондарева К. С. Аква-аэробика в детском саду как средство оздоровления дошкольников // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. .... 89

Дерябина Г. Е. Здоровый образ жизни – путь к долголетию // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. .... 90

---

## СОЦИАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ И СОЦИАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ ЛИЧНОСТИ

---

Ганова Н. С. Духовно-нравственное воспитание посредством чтения художественной литературы // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. .... 92

Топорова А. К. Суицидальное поведение у подростков // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. .... 94

---

## ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

---

Метальникова В. В., Гришук-Самборский Д. С. Математическая модель притока к участкам горизонтального оканчивания нефтяной скважины с учетом их интерференции // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. .... 95

Минина О. Ю., Юрагина Е. Н. Первые химические эксперименты в детском саду // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. .... 105

Мортыкова Е. И. Использование дидактических игр в процессе формирования элементарных математических представлений у дошкольников // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78). Часть 1. .... 107

- |   |   |
|---|---|
| 3. Бажов. П. П. Серебряное копытце.       | 10. Осеева. В. Отомстила.                                       |
| 4. Благинина. Е. Посидим в тишине.        | 11. Толстой Л. Лев и собачка.                                   |
| 5. Катаев В. Цветик-семицветик.           | 12. Токманова. И. Рукавички.                                    |
| 6. Кукушва. Ненецкая сказка.              | 13. Токманова. И. Живи елочка.                                  |
| 7. Маршак С. Рассказ о неизвестном герое. | 14. Уж как я ль свою коровушку люблю. Русская народная потешка. |
| 8. Маршак С. Двенадцать месяцев.          | 15. Подборка пословиц о дружбе. Сборник загадок.                |
| 9. Осеева. В. На катке.                   |   |

## Спортивно-музыкальное развлечение совместно с родителями, посвященное 23 февраля (для детей старшего возраста)

Дорогань Инна Александровна, инструктор по физической культуре  
Любченко Виктория Сергеевна, музыкальный руководитель

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 25 г. Курганника  
Краснодарского края

### Библиографическое описание:

Дорогань И. А., Любченко В. С. Спортивно-музыкальное развлечение совместно с родителями, посвященное 23 февраля (для детей старшего возраста) // Образовательный альманах. 2024. № 3 (78), Часть 1. URL: <https://e-almanah.ru/2024/78-1.pdf>.

#### Цели и задачи:

- способствовать гармонизации детско-родительских отношений;
- знакомить детей с традицией празднования Дня защитника Отечества;
- закреплять знания о военных профессиях, названиях военной техники;
- совершенствовать координацию движений, формировать ловкость и меткость у детей;
- воспитывать патриотические чувства.

#### Действующие лица:

Ведущая  
Кикимора  
Леший

Дети входят под музыку в музыкальный зал и садятся на места.

**Ведущая:** Здравствуйте! Как здорово, что мы собрались все вместе в нашем зале, ведь сегодня мы отмечаем праздник – День защитника Отечества. Вся Россия сегодня радуется и поздравляет наших пап и дедушек с праздником. А ещё мальчиков – наших будущих защитников Отечества. И так мы начинаем.

Шествие с флажками «Защитники Отечества»

После шествия все дети встают полукругом и читают стихи.

3 реб.

День защитника – «Ура!»

Радуется детвора,

Всех военных поздравляет,

Силы им, добра желает:

2 реб.

С мамой мы поздравим вместе

Папу с днем армейской чести.

Папа мой – защитник смелый,

Добрый, сильный и умелый.

3 реб.

С детства я учусь быть смелым,

Ведь я будущий солдат.

Защищать свою Отчизну

Буду я конечно рад.

4 реб.

Мы – ребята браваде,

Ловкие и храбрые,

Дружно в армию пойдем,

Вот, немножко, подрастем!

5 реб.

Будем танки изучать,

Будем небо покорять,

Будем мы – свою отчизну,

Охранять и защищать!

Песня «Бравые солдаты» А. Филиппенко

(Дети садятся на стульчики).

**Ведущая:** Ой, ребята, кажется кто-то идет...

Звучит музыка, в зал выходит Кикимора, печальная.

**Ведущий:** Ребята, посмотрите, да это же Кикимора. Здравствуй, Кикимора! Что ты здесь делаешь и почему ты такая грустная?

**Кики:** Здравствуйте, ребята! Со мной такая беда приключилась! Внук мой, Леший, в армию должен идти. А он у меня такой непутевый, такой неприспособленный. Как он служить-то будет? Ой, горе какое!

**Ведущий:** Так где же он у вас?

**Кики:** Да вот он идет.

Под музыку заходит Леший.



**Леший:** Ой, здравствуйте, все! Здравствуй, бабулечка! (Чмокает в щеку Кикимору.)

**Кики:** Вот он мой внучек! Я ведь его готовила в армии – книжки читала, картинки показывала, откармливала едой специальной! Да не идет ему наука впрок. Леша, смотри внимательно да думай!

**Леший:** Готов, бабуля!

**Кики:** Леша, что это? Отвечай!

Показывает Лешему презентацию с изображением боевой техники. Леший отвечает невпопад. Дети и взрослые его поправляют.

**Ведущий:** Да, ну и знания у вашего внука. Да и вид совсем не спортивный. Ты хоть маршировать умеешь, как солдат? (Леший показывает неправильно.)

**Кики:** Ой и тяжело придется моему Лешему на службе, ничего не умеет!

**Ведущая:** А давайте мы его здесь научим. Правда, ребята? Ведь недаром говорят – тяжело в учении, легко в бою. Мы сейчас из него сделаем настоящего Солдата. Начинаем соревнование. У нас будут две команды: «Будущие солдаты» – наши ребята и «Офицеры запаса» – наши папы. Ты, Леший, в какую команду пойдешь?

**Леший:** Я к офицерам запаса, конечно. Вон они какие сильные, большие, опытные. В армии успели послушать. С ними я точно всему научусь!

**Ведущая:** Ну, хорошо. А оценивать наше соревнование попросим жюри: наших мамочек.....

Что ж, друзья, сегодня вы должны показать свою ловкость, силу и смекалку. Я предлагаю вам отправиться в удивительное путешествие. Скажите, пожалуйста, какие рода войск существуют в Российской армии?

Дети называют.

**Молодцы!** (Звучит музыка путешествия) Наша первая остановка «Военно – морская база».

6 реб.

Охраняет наше море  
Славный, доблестный моряк.  
Гордо реет на линкоре  
Наш родной российский флаг

**\*1 конкурс «Морской узел»**

Команда пап и детей должны кто быстрее развязать узлы на платочках.

**\*2 конкурс «Морской бой»**

Участники команд должны сбить мячиками бумажные корабтики.

**Леший:** Бабушка, смотри, получается!

**Кики:** Тренируйся, внучек, лучше. Может, тебя тоже в морские войска возьмут!

**Ведущая:** А пока жюри подсчитывает баллы, наши ребята покажут как они умеют делать веселую зарядку.

Игра-разминка «Ку-Ку».

Дети садятся на места, жюри объявляет результаты конкурсов.

**Ведущий:** (Звучит музыка путешествия) Следующая остановка и мы на «военно-воздушной базе».

7 реб.

Наши лётчики-герои  
Небо зорко стерегут,  
Наши лётчики-герои  
Охраняют мирный труд.

**\*3 конкурс: «Взлетная полоса»**

1 ребёнок из команды – на вытянутой руке альбом-

ный лист, дойти – оставить листок на полу. 2 ребёнка устанавливают листок рядом с первым, 3 и 4 реб. выкладывают «взлетную полосу». Папы с завязанными глазами идут по взлетной полосе.

**\*4 конкурс «Чей самолет быстрее»**

Участуют по одному человеку из команды. Кто быстрее намотает веревочку на палочку, к которой привязан самолет.

**Кики:** Ой, Лешенька, Сокол ты мой сизокрылый!

**Леший:** Эх, бабуля! Авиация – это моя стихия! Только нелегкое это дело!...

**Ведущий:** Объявляется музыкальная пауза! Ребята хотя бы исполнить для всех песенку о дружбе.

**«Песенка друзей» (как вариации команда пап исполняют песню «Три танкиста» под караоке)**

После песни жюри объявляет результаты конкурсов.

**Ведущий:** С новыми силами мы отправляемся в путь, следующая остановка «Пограничная застава».

8 реб.

Пограничник на границе  
Нашу землю стережет,  
Чтоб работать и учиться  
Мог спокойно наш народ.

**\*5 Интеллектуальный конкурс.**

**Задания для детей (Презентация)**

1. Кто он? Военный прыгает с парашютом? (Десантник).

2. Кто носит тельняшку? (Моряк).

3. Ползет черепаха, стальная рубаха

Враг в овраг, и она где враг (Танк).

4. Без разгона вверх и вниз стрелкозю напоминает

Отправляется в полет наш Российский (Вертолет).

5. Что носят военные на плечах? (Погоны).

6. Что кричат солдаты, когда идут в атаку? (Ура).

7. Солдат в воде по колено гуляет, а они, ноги защищают? (Сапоги).

8. Черная труба стрелочет огонь вылететь хочет (Пушка).

**Задания для пап. (Презентация)**

1. Чьи это погонны?

2. Сколько дней длилась ВОВ? (1418 дней и ночей)

3. Почему прапорщики не любят соленые огурцы? (голова в банку не проходит)

4. Что обозначает слово абсорбция? (Способ ведения морского боя. Корабли противников сблизались и сцеплялись крючьями. Морские вступали в рукопашную схватку, чтобы уничтожить или взять в плен команду и сам корабль).

5. В какой стране появился первый танк? (В России, в 1915 году, он назывался вездеход. Первыми наладили производство танков англичане в 1916 году.)

6. Как называется головной убор десантника (берет)

7

Мы помним! Мы гордимся!

**Цели:**

Расширять представления детей о Великой Отечественной войне, подвиге и самоотверженности русского народа, о праздновании Дня Победы.

**Задачи:**

1. **Образовательные:**

– расширять кругозор детей, представления и знания о Великой Отечественной войне, празднике Победы;

– углубить знания детей об истории родной страны, истории малой родины;

### 2. Развивающие:

– развивать интеллектуальные способности ребенка, внимание, любознательность;

– развивать коммуникативную функцию и речевую активность;

– расширить словарный запас: «*Великая Отечественная война*», «*Ветеран войны*», «*Участник войны*», «*Герой Великой Отечественной войны*».

– расширить представления детей о казаках, служивших в трудные годы войны;

– знакомство с боевыми атрибутами казака, с орденами, которыми награждали казаков во время ВОВ;

– развивать духовно- нравственный и интеллектуальный потенциал

художественно-эстетическими средствами, музыкальной культурой.

### 3. Воспитательные:

– воспитать уважения к историческому прошлому нашего народа;

– уважения к ветеранам Великой Отечественной войны;

– воспитывать чувство гордости за свою Родину.

#### Предварительная работа:

- чтение рассказов о войне;
- беседы о Великой Отечественной войне;
- организация выставки художественной литературы в

книжном уголке;

- разучивание танцев, песен, стихов;
- подготовка костюмов (пилотки, банданы);
- подбор песен для музыкального сопровождения;

• возложение цветов к памятнику Победы – «Ника»

(родители и дети);

• «Минута молчания» у памятника погибшим солдатам, казакам.

Дети заходят под музыку военных лет в зал, проходят колонной через центр зала и расходятся по одному направо и налево. Встретившись у центральной стены, идут через центр зала парами, и расходятся направо и налево парами. Становятся полукругом.

#### Ведущая.

Нас с вами не было на свете,  
Когда весной, давным-давно,  
Весть о Великой о Победе  
Влетала в каждое окно!

#### Дети.

1. И кто-то верил: вот вернется  
С войны героем сын и брат...  
А кто-то знал, что не проснется  
Уснувший вечным сном солдат.  
2. Весенний ветер затрубил,  
И в небе мильский гром проснулся...  
Он был любимым, он любил,  
Один из тех, кто не вернулся.

#### Ведущая.

Девятое мая – великий праздник нашей Победы над фашистскими захватчиками.

Но это праздник со слезами на глазах. Мы помним о тех, кто не вернулся с полей сражений в Великой Отечественной войне, о тех, кто пал смертью храбрых, за нашу великую Родину.

#### Дети.

1. Я знаю от мамы...

Я знаю от деда...

Девятого мая пришла к нам Победа.

2. Тот день...

Весь советский народ ожидал,

Тот день...

Самым радостным праздником стал.

3. Не забыть мне этой даты,

Что покончила с войной...

Той великою весной.

Победителю солдату

Сотни раз поклон земной.

*Дети исполняют песню «День Победы праздник долгожданный»*

Мальчик.

Ты не плачь сестренка,

Мама не рыдай,

Я вернусь с Победой

В наш родимый край.

*Танец с платками «Синий платочек».*

*Показ презентации «Как начиналась война»*

*Цель: доступно рассказать детям о ВОВ, о героизме солдат, о подвиге простого народа в войне.*

#### Задачи:

Дать наглядное представление о войне 1941-1945 гг., через фото и репродукции того времени.

Формировать чувство гордости за свой народ и за свою Родину.

Воспитывать у детей уважение к ветеранам ВОВ и людям старшего поколения.

#### Презентация.

1 слайд. Название презентации.

2 слайд. Цель и задачи.

3-4 слайды. Ранним утром 22 июня 1941 года.

5-6 слайды. Вставай народ!

7-10 слайды. Добровольцы идут на фронт.

11-13 слайды. Партизаны.

14-16 слайды. Бой.

17-18 слайды. Ура! Победа!

19-20 слайды. Вечный огонь...

#### Ведущая.

Наши солдаты отличались большой смелостью и храбростью, они готовы

были за свою отчужденную жизнь отдать. А каким должен быть солдат, ребята?

(ответы детей).

#### Ребенок.

Трудно в ученье – легко в бою.

С любым врагом мы сразимся.

Сейчас вам покажем отвагу свою,

И трудностей мы не боимся.

#### Эскафета «Опасная разведка»

Ребенок – солдат должен проползти под деревом (дуга), не задев его. Осторожно пройти по болоту (степи), обойти «мины» (кегли) змейкой. Взять со стула письмо – «донесение», вернуться тем же путем и отдать конверт командиру.



Ведущая.

Не малую смелость и отвагу на войне проявляли девушки – медсестры. Им приходилось выносить раненых прямо с поля боя, когда вокруг гремели взрывы.

Конкурс «Помоги раненому»

Атрибуты те же, только на стуле сидит раненый боец. Девочка – медсестра, одетая в белый халат, пробирается сквозь все

преграды на поле боя к раненому бойцу и перевязывает ему ногу или руку.

Дети.

1. Всех, Отчизну отстоявших,

Прославляет наш народ.

О героях, в битвах павших,

Память вечная живет!

2. Наступает минута молчанья...

Всех погибших в войне перечеём,

Под кремлёвских курантов звучанье

Мы долг памяти своей отдаём.

3. Вспомним павших, мы, молча и стоя,

Всех защитников нашей страны!

Слава, вечная Слава героям!

Память вечная жертвам войны!

Ведущая. Давайте вспомним всех павших героев и склоним свои головы

перед их подвигом!

Объявляется минута молчанья...

Звучит метроном.Дети.

1. Нет! – заявляем мы войне,

Всем злым и черным силам.

Должна трава зеленой быть,

А небо – синим-синим!

2. Нам нужен разноцветный мир,

И все мы будем рады,

Когда исчезнут на земле,

Все пули и снаряды!

3. Никогда забыть не сможем

Мы про подвиги солдат.

«Мир для нас всего дороже!» —

Так ребята говорят.

Дети исполняют «Вальс»Ребенок.

Сегодня праздник – День Победы!

Счастливей, светлей День весны.

В цветы все улицы одеты,

И песни звонкие слышны!

Дети исполняют песню «Катюша»Ребенок:

«Красоту, что дарит нам природа» А. Сурков

Красоту, что дарит нам природа,

Отстояли солдаты в огне,

Майский день сорок пятого года

Стал последнею точкой в войне.

За всё, что есть сейчас у нас,

За каждый наш счастливый час,

За то, что солнце светит нам,

Спасибо доблестным солдатам —

Нашим дедам и отцам.

Недаром сегодня салюты звучат

В честь нашей Отчизны,

В честь наших солдат!

Ведущая.

Пусть не будет войны никогда,

Не коснется нас больше беда!

В день Победы все песни поют,

В честь Победы сверкает салют!

Дню Победы УРА!

Дети. Ура! Ура! Уууу-ра!

Под музыку «День Победы» дети дарят цветы воспитанникам.

приглашенным на праздник, проходит по залу и уходит в группу.

«Библиографический список»

И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладунки.левой – правой» Марши в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. – СПб.: Издательство «Композитор», 2002.

З. Ф. Аксенова «Традиционные праздники и развлечения в детском саду» – М.: Творческий центр, 2003

Е. А. Никитина «Праздники – досуги в детском саду» сценарии с нотным приложением, выпуск 1. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

С. И. Беккина Музыка и движение (Упражнения, игры и пляски для детей дошкольного возраста). – Просвещение Москва 2000.

И. В. Бодраченко Театрализованные музыкальные представления для детей дошкольного возраста. – М.: Айрис-Пресс, 2006.

А. И. Буренина «Ритмическая мозаика 3» программа по ритмической пластике для детей 3-7 лет, СПб: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КУРГАНИНСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от 16.05.2023

№ 666

г. Кургановск

Об итогах муниципального этапа краевого конкурса  
«Лучшие педагогические работники дошкольных  
образовательных учреждений» в 2023 году.

В соответствии с приказом управления образования от 28 февраля 2023 года № 266 о проведении муниципального этапа краевого конкурса «Лучшие педагогические работники дошкольных образовательных учреждений» в 2023 году (далее - Конкурс) был проведен конкурс среди педагогов дошкольных образовательных учреждений Кургановского района. В конкурсе приняли участие педагоги МДОУ N 1, 3, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 15, 16, 17, 19, 20, 23, 24, 25, 26, 27, 30, 31, 32, 34, 35, 36. Жюри подведены итоги, определены победители. На основании выше изложенного, п р и к а з ы в а ю:

1. Объявить благодарность педагогам дошкольных образовательных учреждений, принявшим участие в конкурсе «Лучшие педагогические работники дошкольных образовательных учреждений» в 2023 году.
2. Признать лауреатами Конкурса следующих педагогов дошкольных образовательных учреждений муниципального образования Кургановский район:

- |                              |  |
|------------------------------|--|
| Шляину Ольгу Петровну        | - учителя –логопеда МБДОУ № 1;                     |
| Николаеву Марину Васильевну  | - воспитателя МБДОУ № 17;                          |
| Сморозину Киру Владимировну  | - педагога дополнительного образования МАДОУ № 19; |
| Дорогань Инну Александровну  | - инструктора по ФИЗО МАДОУ № 25;                  |
| Голикову Викторию Эдуардовну | - воспитателя МБДОУ № 27;                          |
| Ширяеву Оксану Викторовну    | - воспитателя МАДОУ № 36;                          |
- 2.1. Признать победителем Конкурса Седову Людмилу Александровну, педагога-психолога МАДОУ № 34 и направить материалы конкурса для участия в краевом этапе.
  3. Руководителям дошкольных образовательных учреждений содержание данного приказа довести до сведения педагогов.
  4. Контроль за исполнением приказа возложить на Н.В. Воронину, главного специалиста управления образования

Начальник управления образования  
администрации муниципального образования  
Кургановский район



М.Э. Романова





УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КУРГАНИНСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от 25.05.2023

№ 405

г.Кургановск

Об итогах муниципального этапа профессионального конкурса  
«Воспитатель года Кубани» в 2023 году.

В соответствии с приказом управления образования от 13 января 2023 года № 10 «О проведении муниципального этапа профессионального конкурса «Воспитатель года Кубани» в 2023 году (далее - Конкурс) был проведен конкурс среди педагогов дошкольных образовательных учреждений Курганинского района. В конкурсе приняли участие педагоги МДОУ № 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 16, 17, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 27, 29, 30, 31, 32, 34, 35, 36. Жюри подведены итоги, определены победители и лауреаты. На основании выше изложенного п р и к а з ы в а ю:

1.Объявить благодарность педагогам дошкольных образовательных учреждений, принявшим участие в конкурсе педагогов ДОО «Воспитатель года Кубани» в 2023 году.

2.Признать лауреатами Конкурса следующих педагогов дошкольных образовательных учреждений муниципального образования Курганинский район набравших наибольшее количество баллов:

Попкову Наталью Владимировну - воспитателя МАДОУ № 8;  
Завирвальд Евгению Александровну - воспитателя МБДОУ № 23;  
Вольвач Анастасию Сергеевну - воспитателя МАДОУ № 24;  
Бобрышову Светлану Владимировну - воспитателя МБДОУ № 27;  
Казакину Ольгу Викторовну - инструктора по физической культуре МАДОУ 34;

Металину Светлану Сергеевну - учителя-логопеда МАДОУ № 36.

2.1.Признать победителем Конкурса Дорогань Инну Александровну, инструктора по физической культуре МАДОУ № 25.

3.Руководителям дошкольных образовательных учреждений содержание данного приказа довести до сведения педагогов.

4.Контроль за исполнением приказа возложить на Н.В. Воронину, главного специалиста управления образования.

Начальник управления образования  
администрации муниципального образования Курганинский район

М.Э. Романова

КОПИЯ ВЕРНА:  
Заведующая МДОУ № 25  
И.Г. Дзурин



# УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение выдано Дорогань  
(фамилия, имя, отчество)  
Инне

Александровне

в том, что он (а) с 6 февраля 2023 г. по 17 февраля 2023 г.

прошел (а) обучение в (на) Обществе с ограниченной  
ответственностью

ответственностью «Центр дополнительного образования»  
образовательного учреждения дополнительного образования

Удостоверение является документом  
о повышении квалификации

**231201429836**

по программе дополнительного профессионального образования

повышения квалификации «Инструктор

по физической культуре в ДОО

с учетом требований ФГОС ДО»

в объеме 72 часа  
(исходящая цена)



М.П. Директор Е.В. Аракелян-Лычак

Секретарь П.А. Шилова

Регистрационный номер 2339

Город Краснодар год 2023



# СПРАВКА

настоящим подтверждается, что

**Дорогань Инна Александровна**

ООО «Центр инновационного образования и воспитания» (лицензия на осуществление образовательной деятельности № 3690 от 13.05.2019).

Данная справка предоставлена по месту требования и действует до момента получения обучающимся удостоверения о повышении квалификации.

Номер документа: 578-Z5KA0246498

Дата выдачи: 01.03.2024

Прошел(-ла) обучение по программе повышения квалификации.

«Навыки оказания первой помощи» в объеме 36 часов.

Образовательная программа включена в Федеральный реестр дополнительных профессиональных программ педагогического образования Минпросвещения России.

Генеральный директор



**ЕДИННЫЙ УРОК**  
КАТЕДРА, МЕТОДИКА, МАСТЕРСТВО

# УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

Дорогань Инна Александровна

ООО "Центр инновационного  
образования и воспитания"

Образовательная программа  
включена в информационную  
базу образовательных программ  
ДПО для педагогических  
работников, реализуемую при  
поддержке Минобрнауки России.

Город Саратов.  
Дата выдачи: 08 02 2024

459-2559912

Прошёл(ла) обучение по программе  
повышения квалификации

"Обработка персональных данных  
в образовательных организациях"  
в объеме 36 часов.

Генеральный директор

